

Plan wynikowy

| CZĘŚĆ 1. | | | | | |
|-------------------------------------|---|--|---|---|-------|
| Temat tygodnia | Tematy kolejnych dni | Wymagania programowe (edukacyjne) | | | Uwagi |
| | | Podstawowe | Odniesienia do podstawy programowej | Ponadpodstawowe | |
| | | Uczeń | | Uczeń | |
| Tydzień I Witaj, szkoło! | 1. Rozpoczęcie roku szkolnego 2. Witamy w szkole 3. Mój pierwszy dzień w szkole 4. Wakacyjne wspomnienia 5. Moje ulubione zajęcia | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha z uwagą wypowiedzi N. i innych osób z otoczenia. • Wypowiada się płynnie i wyraziście, w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, sytuacjami szkolnymi, oczekując na swoją kolej. • Wypowiada się na temat <i>Piosenki na dobry początek</i> Małgorzaty Strzałkowskiej i rysunku ilustrującego jej treść. • Wyszukuje i rozpoznaje litery rozpoczynające imiona U. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Słucha ze zrozumieniem opowiadania. • Opowiada o szkolnym zdarzeniu związanym z pierwszym dniem w szkole. • Dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne i wzrokowo-manualne. • Wypowiada się na temat wakacyjnych pamiątek. • Udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miejsc wakacyjnego pobytu. • Doskonali technikę czytania. | I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 2) 3), 3. 1), 4. 1) II. 1. 1) 2) III. 1. 1) 3) 4) 5) IV. 1. 1) 3), 2. 11), 3. 2) V. 1. 1) a) b) d), 2. 1) VI. 1. 1), 2. 2) c) VIII. 1. 2), 7), 2. 4), 3. 1) XIII. 1. 5) 7) 11), 2. 4) 6) | <ul style="list-style-type: none"> • Opowiada sytuację przedstawioną na obrazku. • Opisuje laleczkę Noni. • Nazywa emocje związane z pójściem do szkoły. • Nazywa emocje. • Dokonuje autoprezentacji. • Wskazuje na mapie Polski miejsca letniego wypoczynku. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Dzieli wyrazy na sylaby. • Przelicza sylaby w wyrazach. • Wypowiada się na temat ilustracji w podręczniku. • Dokonuje analizy słuchowej nazw przedmiotów z głoską o. • Doskonali spostrzegawczość i percepcję słuchową. • Wykonuje ćwiczenia orientacji przestrzennej. • Wie, co znaczą słowa: na, pod, w, za, przed, obok, wewnątrz, na zewnątrz. • Utrwala kierunki i związane z nimi pojęcia: w prawo, w lewo, w górę, w dół, do przodu, do tyłu. • Utrwala określenia odległości w przestrzeni i związane z nimi pojęcia: wysoko, nisko, blisko, daleko. • Posługuje się cechami wielkościowymi i związanymi z nimi pojęciami: wysoki, niski, mały, duży, cienka, gruba. • Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne w otoczeniu. • Wykonuje ćwiczenia doskonalące spostrzegawczość. • Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy. • Uczestniczy w zabawach integrujących grupę. • Przedstawia siebie i grupę. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych. • Bezpiecznie korzysta ze środków komunikacji miejskiej. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---------------------------------------|--|---|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Odpowiada na pytania dotyczące miejsc wakacyjnego wypoczynku z uwzględnieniem krajobrazu, roślinności i zwierząt. • Wykonuje portret koleżanki lub kolegi z ławki. • Koloruje laleczkę Noni. • Wykonuje pracę plastyczną na podany temat. • Śpiewa <i>Piosenkę na dobry początek</i>. • Nawiązuje relacje z rówieśnikami. • Odnosi się do poznanych wartości. • Współtworzy grupę, którą można nazwać wspólnotą. • Rozumie, że współtworzy grupę. | | | |
| Tydzień II W naszej klasie | <p>6. Letnie kreacje (dzień do dyspozycji nauczyciela)</p> <p>7. Zasady naszej klasy</p> <p>8. Nie rób drugiemu, co tobie niemiłe</p> <p>9. Przyroda wokół nas</p> <p>10. Potrafię wiele</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha ze zrozumieniem. • Rozwiązuje rebus sylabowy. • Wypowiada się swobodnie na podany temat. • Rozmawia na temat usłyszanego wiersza. • Dobiera rymujące się wyrazy. • Rysuje po śladzie. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Doskonali technikę czytania. • Wypowiada się na temat wiersza i zdjęć • Mówi o nastrojach i emocjach. • Ćwiczy czytanie. • Doskonali umiejętności grafomotoryczne. • Dokonuje analizy słuchowej wyrazów. • Rozwiązuje zagadki. • Wypowiada się na temat ilustracji. • Uczy się wiersza na pamięć. • Czyta globalnie. • Słucha uważnie wypowiedzi. • Rozumie usłyszane polecenia. • Wyszukuje różnice na ilustracjach. • Dzieli wyrazy na sylaby. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 3), 2. 8), 3. 1), 4. 1), 5. 1)</p> <p>II. 1. 1), 2. 1), 5. 1) 4)</p> <p>III. 1. 1) 2) 3) 4) 5)</p> <p>IV. 1. 1) 3), 2. 11), 3. 2)</p> <p>V. 1. 1) a) b) c) 2), 2. 1) 2)</p> <p>VI. 1. 1) 2), 2. 2) c)</p> <p>VIII. 1. 2), 7), 2. 4), 3. 1) 3)</p> <p>XIII. 1. 5), 2. 4) 6)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Odgrywa scenki dramatowe. • Wypowiada się na temat zmian zachodzących w przyrodzie. • Podaje nazwy drzew na podstawie wyglądu liści. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje figury geometryczne. • Określa lewą i prawą stronę. • Rysuje elementy po śladzie. • Koloruje obrazek według instrukcji. • Rozumie znaczenie pojęcia para. • Klasyfikuje figury geometryczne według podanego warunku. • Rysuje rytmy z figur geometrycznych. • Grupuje przedmioty według wybranych cech. • Identyfikuje się z grupą społeczną. • Wskazuje i nazywa zasady panujące w klasie. • Uczestniczy w zabawie. • Rozpoznaje i podaje nazwy owoców i warzyw. • Nazywa czynności wykonywane przez sadownika i ogrodnika. • Rozpoznaje i podaje nazwy podstawowych grzybów trujących i jadalnych. • Poznaje zasady bezpiecznego zachowania się w lesie. • Wykonuje pracę plastyczną na podany temat. • Ozdabia nalepkami warzywnego ludzika. • Planuje i realizuje strój według swojego projektu. • Śpiewa piosenkę <i>Piosenka na dobry początek</i>. • Uczestniczy w zabawach rytmicznych. • Śpiewa piosenkę <i>Pierwszaczek</i>. | | | |
| <p>Tydzień III Szkolne podróże</p> | <p>11. Moja droga do szkoły 12. Znaki drogowe 13. Zasady ruchu drogowego 14. Spotkanie z arą</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat tekstu opowiadania i wiersza. • Doskonali technikę czytania. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej wyrazów z głoską o. • Rozumie znaczenie pojęcia głoska. | <p>I. 1. 1), 2. 1), 3. 1), 4. 1), 5. 1) II. 1. 1), 2. 1) 4), 5. 1) III. 1. 1) 3) 9) IV. 2. 10), 3. 3) V. 1. 1) a), 2. 3) VI. 1. 1) 2), 2. 2) a)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się w rozwiniętej formie na temat obowiązków ucznia. • Wskazuje zdarzenia realne i fantastyczne. • Wskazuje na mapie fizycznej świata położenie kontynentów. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|------------------------|--|---|---|--|
| | <p>15. Rytm świata</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Rysuje po śladzie. • Pisze litery o, O. • Pisze litery o, O po śladzie • Wypowiada się na temat ilustracji. • Bierze udział w inscenizacji. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z literą o. • Udziela odpowiedzi na postawione pytania. • Recytuje wiersz z pamięci. • Wskazuje nazwy przedmiotów z głoską a. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów z głoską a. • Pisze litery a, A. • Pisze litery a, A po śladzie i w liniaturze. • Rozumie usłyszaną instrukcję do zabawy ruchowej. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanych fragmentów muzyki z różnych stron świata. • Rozumie polecenia do zabawy ruchowej. • Wyszukuje sylaby. • Wskazuje pary jednakowych statków wyrazowych. • Czyta globalnie. • Określa kierunek: w prawo, w lewo. • Uzupełnia rysunek o brakujący element zgodnie z poleceniem. • Wyszukuje różnice. • Przelicza przedmioty i porównuje ich liczebność. • Rozumie pojęcie para. • Klasyfikuje elementy zgodnie z podanym warunkiem. • Wyróżnia figury geometryczne. • Porównuje przedmioty pod względem cechy wielkości. | <p>VIII. 1. 1) 7), 2. 2), 3. 2) 7), 5. 1)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wyjaśnia pojęcie kontynent. • Rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie, wskazuje kierunki linii melodycznych. • Rozróżnia tempo szybkie i wolne. • Rozpoznaje różne rodzaje muzyki z różnych stron świata. | |
|--|------------------------|--|---|---|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Respektuje zasady i normy podczas zabaw. • Poznaje zasady ruchu drogowego. • Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe. • Stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym. • Respektuje normy i zasady postępowania podczas zabawy. • Szanuje zwyczaje i tradycje różnych narodów. • Wykonuje pracę plastyczną metodą wydzieranki. • Przygotowuje elementy do gry planszowej. • Wyszukuje, wycina i nakleja litery a, A z gazet. • Rozpoznaje odgłosy ruchu ulicznego. • Słucha poematu symfonicznego. • Śpiewa piosenkę <i>Znaki drogowe</i>. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Rozpoznaje klocki rytmiczne. | | | |
| Tydzień IV Nowinki z mojej szkoły | 16. Kto pracuje w mojej szkole? 17. Rysuję mapy 18. Bezpieczna szkoła 19. Moja klasa 20. Urodziny | <ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w rozmowie na temat osób pracujących w szkole. • Doskonali umiejętność pisania liter a, A, o, O. • Uczestniczy w zabawie ruchowej. • Usprawnia pamięć wzrokową i doskonali koordynację wzrokowo-ruchową. • Ćwiczy umiejętność czytania. • Rozwiązuje rebus. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską m. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze litery m, M. • Doskonali technikę czytania. • Doskonali umiejętność szybkiego czytania sylab. | I. 1. 1), 2. 1), 3. 1), 4. 1), 5. 1) II. 1. 1), 2. 1) 2) 4) III. 1. 2) 3) 8) IV. 2. 1) 11), 3. 3) V. 1. 1) a) b), 2. 7) VI. 1. 1) 2) 4), 2. 2) VIII. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 4) | <ul style="list-style-type: none"> • Układa pytania do wywiadu. • Redaguje i składa życzenia. • Akceptuje konsekwencje swojego zachowania. • Czyta proste plany. • Wyróżnia na mapie położenie obiektów. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Wyszukuje litery a, A, o, O. • Poznaje słowo ewakuować się. • Poszukuje znaków ewakuacyjnych na terenie szkoły. • Píše po śladzie i przepisuje sylaby. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. • Słucha ze zrozumieniem zdań czytanych przez N. • Podaje liczbę wyrazów w zdaniu. • Doskonali spostrzegawczość. • Píše wyrazy z literą m. • Wypowiada się na temat treści wiersza o emocjach. • Przeprowadza analizę i syntezę słuchową oraz wzrokową wyrazów z głoską t. • Poznaje litery t, T. • Dzieli nazwy obrazków na sylaby. • Przelicza i porównuje liczebność: więcej – mniej, tyle samo. • Przelicza, porównuje liczebność elementów. • Tworzy zbiory równoliczne. • Stosuje pojęcia: więcej – mniej, tyle samo, wyższy – niższy, dłuższy – krótszy. • Stosuje pojęcia: góra – dół, prawo – lewo, nad – pod, na, obok. • Klasyfikuje przedmioty zgodnie z ich przeznaczeniem. • Poznaje liczbę 1. • Stosuje normy i zasady obowiązujące w grupie. • Stosuje zasady bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną. • Zna znaki i symbole ewakuacyjne. • Rysuje mapę <i>Moja droga do szkoły</i>. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Projektuje i dekoruje odznakę wzorowego ucznia. • Wykonuje koronę urodzinową. • Świadomie słucha muzyki. • Powtarza melodię ze słuchu i wykonuje ją sylabicznie. • Poznaje brzmienie instrumentów perkusyjnych. • Śpiewa piosenkę <i>Sto lat</i>. • Rozumie i stosuje pojęcie umowa. • Respektuje zasady obowiązujące w grupie podczas urodzin w klasie. | | | |
| <p>Tydzień V Złota polska jesień</p> | <p>21. Dary jesieni 22. Jesienny ogród 23. Jesienne złoto 24. W smoczej spiżarni 25. Babie lato</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w rozmowie na temat zmian zachodzących w przyrodzie. • Wymienia dary jesieni i wie, jak je przechowywać w czasie zimy. • Dzieli nazwy warzyw i owoców na sylaby, wskazuje w nich poznane głoski. • Doskonali umiejętność przepisywania. • Rozpoznaje litery t, T. • Wyszukuje różnice w ilustracjach. • Doskonali technikę głośnego czytania. • Bierze udział w inscenizacji. • Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu o ogrodzie. • Doskonali technikę głośnego czytania tekstów o różnych stopniach trudności. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską i. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze litery i, I. • Uważnie słucha instrukcji słownych w czasie zabawy słowno-ruchowej. • Wypowiada się na podany temat. • Doskonali technikę pisanía. | <p>I. 1. 1) 4) 5), 2. 3) 6), 3. 1), 4. 1), 5. 1), 6. 2) II. 2. 1) 2) 4) III. 1. 1) 3), 2. 6) IV. 1. 1) 2) 3) 4) 6), 2. 5) 7) 8) 9) 11), 3. 1) 2) 6) V. 1. 1) b) c) d), 2. 3), 3. 1) VI. 1. 1) 2) 4), 2. 2) 4) VIII. 1. 1) 2) 7), 2. 2) 4), 3. 2), 4. 1)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje krajobraz jesienny. • Opisuje wygląd ogrodu jesienią. • Tworzy mapę skojarzeń wokół tematu złoto. • Wyjaśnia znaczenie słowa jemiola. • Przygotowuje zdrowe przekąski z warzyw i owoców. • Wskazuje na mapie fizycznej miejsca, w których dawniej wydobywano złoto. • Wie, jakie jest znaczenie złota w produkcji współczesnych urządzeń. • Poznaje właściwości jemioli. • Wie, jak powstaje babie lato. • Analizuje obraz. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Szuka i zaznacza w wyrazach litery i, I. • Wypowiada się na temat sposobów przechowywania darów jesieni. • Poznaje pojęcie dialog. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter j, J. • Pisze litery j, J w liniaturze. • Przeprowadza analizę głoskową wyrazów, przelicza głoski w wyrazie. • Układa odpowiedzi na pytania na podstawie obejrzonej reprodukcji obrazu oraz tekstu czytanego przez N. • Uważnie słucha tekstu. • Doskonali technikę pisania wyrazów z literami j, J. • Łączy modele głoskowe z rysunkami. • Ćwiczy spostrzegawczość i grafomotorykę. • Przeprowadza analizę i syntezę głoskową oraz sylabową wyrazów. • Rozwija spostrzegawczość. • Pisze poznane litery w liniaturze. • Przelicza, porównuje i porządkuje elementy. • Utrwala pojęcie liczby 1. • Poznaje pojęcie liczby 2. • Praktycznie stosuje pojęcie para. • Stosuje liczbę 2 w praktyce. • Poznaje liczbę 2 w aspekcie porządkowym i kardynalnym. • Podaje liczbę mniejszą lub większą. • Stosuje normy i zasady obowiązujące podczas zabawy w grupie. • Przyjmuje rolę w grupie. • Poznaje dorobek artystyczny minionych epok. • Poznaje wartości zdrowotne warzyw i owoców. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Przygotowuje wystawę darów jesieni. • Rozpoznaje zwierzęta i rośliny parku oraz warzywa i owoce. • Ubiera się stosownie do pogody. • Zna zasady zachowania obowiązujące w parku. • Rozpoznaje i podaje nazwy roślin w jesiennym ogrodzie. • Poznaje prace jesienne w ogrodzie. • Poznaje sposoby przystosowania się roślin do zmian atmosferycznych związanych z następstwem pór roku. • Wykonuje kompozycje z suchych liści • Układa puzzle. • Przygotowuje według instrukcji masę solną. • Wykonuje jesienne liście na podstawie szablonu. • Zachowuje bezpieczeństwo i porządek podczas pracy. • Wykonuje otwory, łączy elementy: kasztany, żołędzie za pomocą wykałaczek. • Śpiewa w zespole i ze słuchu, poprawnie realizuje ćwiczenia wokalne, oddechowe, rytmiczne i słuchowe. • Rozpoznaje brzmienie instrumentów perkusyjnych, poprawnie wykonuje schematy rytmiczne. | | | |
| Tydzień VI Dbam o siebie i moją klasę | 26. U logopedy 27. W zdrowym ciele zdrowy duch 28. Mój tornister 29. Mój dzień 30. Dzień Nauczyciela (dzień | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na podstawie ilustracji i tekstu w podręczniku. • Słucha ze zrozumieniem tekstu czytanego przez N. • Doskonali grafomotorykę. • Pisze litery u, U. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. | I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 4) 8), 3. 1) 5), 4. 1), 5. 1) II. 1. 1) 2), 2. 1) 2) 4), 5. 1) III. 1. 1) 2), 2. 3) 7) IV. 2. 1) 4) 7) 8) 11) V. 2. 3) 7) VI. 1. 1), 2. 2) 4) VIII. 2. 2) 4), 4. 1) 2) 3) | <ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje ćwiczenia aktorskie kształcące dykcję. • Opowiada o swoich przygotowaniach do szkoły. • Opowiada o czynnościach wykonywanych w ciągu dnia. • Opisuje miejsce pracy logopedy. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|-----------------------------------|---|--|---|--|
| | <p>do dyspozycji nauczyciela)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie znaczenie słowa zdrowie. • Opowiada o ulubionych zabawach sportowych na podstawie ilustracji w podręczniku. • Doskonali umiejętności pisania w liniaturze. • Ćwiczy pisanie imion. • Utrwala zapis wielkiej litery. • Znajduje takie same układy liter. • Rozwiązuje zagadki. • Bierze udział w rozmowie na temat właściwego pakowania przyborów na podstawie ilustracji w podręczniku i własnych doświadczeń. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów z ó. • Pisze litery ó, Ó. • Tworzy dalszy ciąg historyjki. • Opowiada o czynnościach wykonywanych przez U. w ciągu dnia. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowo-sylabowej wyrazów. • Ćwiczy czytanie. • Usprawnia motorykę małą. • Rozmawia na temat tradycji związanych z obchodami Dnia Edukacji Narodowej (Dnia Nauczyciela) • Odczytuje i kontynuuje sekwencje rytmiczne. • Liczy przedmioty na ilustracji w podręczniku i w otoczeniu. • Poprawnie zapisuje cyfrę 3. • Rozumie pojęcie liczby 3 w aspektach kardynalnym i porządkowym. • Rozpoznaje i łączy takie same kształty. • Rozpoznaje, podaje nazwy i klasyfikuje figury geometryczne. • Rysuje figury geometryczne. | | <ul style="list-style-type: none"> • Zna sylwetkę znanej osoby – Adama Małysza. • Zna tradycje związane z obchodami Dnia Edukacji Narodowej. • Wie, czym zajmuje się logopeda. • Opowiada o ulubionych zabawach sportowych. • Wie, jakie znaczenie dla zdrowia człowieka ma racjonalne odżywianie się, sen i ruch. • Potrafi opisać budowę instrumentów perkusyjnych. | |
|--|-----------------------------------|---|--|---|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Postępuje się pojęciami: od prawej, od lewej. • Przelicza w zakresie 3. • Uzupełnia rytm. • Wie, jakie ma obowiązki wynikające z bycia uczniem. • Wie, czym zajmuje się sportowiec. • Zna miejsca bezpiecznych zabaw sportowych. • Wie, jak nazywają się zawody osób pracujących w szkole i jaką te osoby pełnią funkcje • Wykonuje i ozdabia laurkę. • Rozcina i układa obrazki. • Rozcina obrazki do zabawy z ó. • Uzupełnia tarczę kolorowymi obrazkami. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Śpiewa poznane piosenki. • Rozpoznaje brzmienie instrumentów perkusyjnych. • Poprawnie wykonuje polecenia muzyczne. | | | |
| <p>Tydzień VII Mój dom rodzinny</p> | <p>31. Prawa i obowiązki 32. Gdzie mieszkam? 33. Dobry sąsiad 34. Domy zwierząt 35. Wycieczka. Jaka jest jesień wokół nas?</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha ze zrozumieniem tekstu czytanego przez N. • Wypowiada się na temat praw i obowiązków dziecka. • Kończy rozpoczęte zdanie. • Ćwiczy percepcję wzrokową i słuchową. • Wypowiada się na temat domów i ich mieszkańców. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Zapoznaje się z informacjami dotyczącymi niezwykłych domów i ich mieszkańców. • Doskonali pisanie poznanych liter. • Wskazuje wyrazy z literami d, D. | <p>I. 1. 1) 2) 3), 2. 3), 3. 1), 4. 1), 5. 1), 6. 2) II. 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2) III. 1. 1) 2) 3) IV. 1. 1) 2) 3), 2. 9) 10) 11) V. 1. 1) a) 2), 2. 1) 2) 5) VIII. 1. 1) 2) 4), 2. 1), 3. 1) XIII. 1. 8), 2. 4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opowiada o wymarzonej domu. • Opowiada o wybranej sytuacji przedstawionej na ilustracji. • Rozumie znaczenie słowa konflikt. • Zna prawa i obowiązki dziecka. • Wie, czym zajmuje się Rzecznik Praw Dziecka. • Podejmuje próby rozwiązywania konfliktów. • Zna różne techniki budowania domów. • Opisuje wybrane zwierzę. • Opisuje rośliny i zwierzęta obserwowane podczas wycieczki. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Pisze litery d, D. • Dokonuje analizy słuchowej wyrazów z głoską d. • Wypowiada się na temat sytuacji domowych na podstawie ilustracji i tekstu w podręczniku. • Słucha ze zrozumieniem wiersza. • Wypowiada się na temat zwierząt. • Przeprowadza analizę i syntezę wzrokowo-słuchową wyrazów. • Czyta globalnie. • Wypowiada się na temat właściwego zachowania podczas wycieczki. • Rozwiązuje zagadki. • Rozmawia na temat zmian zachodzących w przyrodzie jesienią. • Uczestniczy w kwizie. • Posługuje się liczbą 4 w aspektach kardynalnym i porządkowym. • Poprawnie zapisuje cyfrę 4. • Wie, że czynności matematyczne można zapisać w umowny sposób. • Rozumie znaczenie znaków +, =. • Potrafi zapisać dodawanie dwóch liczb. • Świadomie stosuje znak +. • Dodaje w zakresie 4. • Zapisuje działania na dodawanie. • Rozumie istotę odejmowania i znak -. • Ilustruje zadania na odejmowanie czynnościami manipulacyjnymi. • Przestrzega reguł obowiązujących w świecie dzieci. • Zna normy i reguły postępowania w społeczności sąsiedzkiej. • Wyjaśnia, co to znaczy być dobrym sąsiadem. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Zna warunki życia niektórych zwierząt żyjących dziko oraz hodowanych przez człowieka. • Obserwuje zmiany w przyrodzie. • Przestrzega zasad właściwego zachowania się podczas wycieczki. • Dobiera właściwy strój do warunków pogodowych. • Wykonuje pracę plastyczną na podany temat. • Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych. • Wykonuje pracę plastyczną – kalkowanie kory. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Koreluje elementy muzyczne z treściami pozamuzyczną i wizualną. | | | |
| <p>Tydzień VIII W świecie lektur</p> | <p>36. Bohaterowie z ekranu 37. Szkolna biblioteka 38. Pamiątki mamy i taty 39. Komponuję opowiadanie o Plastusiu 40. Pamiątnik</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha ze zrozumieniem czytanej wiersza. • Wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza. • Doskonali umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Pisze litery e, E. • Wypowiada się na temat wizyty w bibliotece. • Rozwiązuje zagadki. • Doskonali technikę pisania wyrazów i zdania z literami e, E. • Dokonuje analizy wzrokowej wyrazów z głoską e. • Bierze udział w rozmowie na temat pamiątek. • Wypowiada się na temat ilustracji w podręczniku i wysłuchanego tekstu. | <p>I. 1. 1) 3), 2. 3), 3. 1) 5) 6), 4. 1), 5. 1), 6. 2) II. 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2), 6. 1) III. 1. 1) 2) 3) 4). 2. 6) 7) V. 1. 1) b) d), 2. 1) 4) VI. 2. 2) 4) VIII. 1. 1) 2) 4), 3. 1) XIII. 1. 7)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opowiada bajkę. • Opisuje wyposażenie biblioteki. • Opisuje pamiątkę rodzinną. • Przedstawia bohaterów książki. • Opisuje różnice między dawnymi a współczesnymi przyborami szkolnymi, dostrzega podobieństwa między nimi. • Wie, co znaczy słowo pamiątnik. • Nazywa uczucia. • Wie, jakie znaczenie mają pamiątki rodzinne. • Zna różne sposoby zapisywania informacji (dawne i współczesne). • Rozpoznaje głosy, dźwięki: wysokie – niskie, ciche – głośne, szybkie – wolne, tempo, charakter, nastrój utworu i jego aparat wykonawczy. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów z głoską ą. • Potrafi pisać literę ą. • Ćwiczy technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Słucha ze zrozumieniem fragmentu książki. • Udziela odpowiedzi w formie zdań. • Uzupelnia pola poznanymi literami. • Porównuje dawne i współczesne przybory szkolne. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej oraz sylabowej wyrazów. • Píše literę ę. • Liczy i zapisuje elementy na obrazku. • Poprawnie zapisuje cyfrę 5. • Rozumie pojęcie liczby 5 w aspektach kardynalnym i porządkowym. • Rozumie pojęcie rozkładu liczby 5 na składniki. • Dodaje i odejmuje w zakresie 5. • Poprawnie zapisuje cyfrę 0. • Rozumie pojęcie liczby 0. • Poprawnie oznacza kolejne piętra budynku. • Gra w grę matematyczną – domino. • Przelicza, zapisuje i wykonuje działania doskonalące technikę rachunkową w zakresie 5. • Ocenia postępowanie bohaterów znanych bajek • Potrafi właściwie zachować się w bibliotece szkolnej oraz czytelní. • Poznaje informacje związane z historią powstania książki. • Przestrzega reguł podczas gry planszowej. • Lepi z plasteliny sylwetkę Plastusia. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Rysuje kartkę z pamiętnika, wykorzystuje kredki ołówkowe lub pastele. • Wycina i nakleja elementy historyjki obrazkowej. • Wykonuje zakładkę do książki i dekoruje ją według własnego pomysłu. • Wycina, nakleja i ozdabia planszę do gry. • Wykonuje domino. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Poprawnie koreluje treść muzyczną z pozamuzyczną i wizualną. • Potrafi analizować elementy wysłuchanego utworu. • Poprawnie analizuje słownie i słuchowo wysłuchany utwór muzyczny. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| CZĘŚĆ 2. | | | | | |
|--|--|--|---|---|-------|
| Temat tygodnia | Tematy kolejnych dni | Wymagania programowe (edukacyjne) | | | Uwagi |
| | | Podstawowe | Odniesienia do podstawy programowej | Ponadpodstawowe | |
| | | Uczeń | | Uczeń | |
| Tydzień I Jesienna pogoda | 1. Listopadowa zaduma 2. Jesienny spacer Huberta 3. Ubieramy się jesienią 4. Listopadowe marzenia 5. Jesienny obserwator | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat treści wiersza i opowiadania. • Doskonali umiejętność czytania. • Ćwiczy umiejętność pisania w liniaturze. • Słucha tekstu i wypowiada się na temat jego treści. • Wskazuje miejsce głoski h w wyrazach. • Doskonali umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze litery h, H. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Wskazuje realne i nierealne sytuacje w treści opowiadania. • Rozwiązuje zagadki. • Wypowiada się na podany temat. • Poznaje wiadomości o dżungli, pustyni, porze suchej i deszczowej. • Doskonali pisanie litery h w sylabach i wyrazach. • Czyta ze zrozumieniem. • Udziela odpowiedzi na podstawie tekstu i ilustracji. • Czyta teksty o różnym stopniu trudności. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej oraz sylabowej wyrazów z głoską c. | I. 1. 1) 3) 4), 2. 3), 3. 1) 2), 4. 1), 5. 1) II. 2. 1) 2), 3. 1) 2), 4. 1) IV. 1. 1) 6), 2. 1) 9) 11) 12) V. 1. b) c), 2. 1) 3) VI. 1. 1) 2) 3), 2. 2) a) 4) VIII. 1. 1) 2), 3. 1) 2) 3), 5. 2) | <ul style="list-style-type: none"> • Ustnie układa twórcze opowiadanie. • Określa nastrój i nazywa emocje. • Wymienia miejsca, w których ludziom brakuje wody. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Pisze litery c, C. • Czyta wyrazy. • Wypowiada się na temat ilustracji. • Doskonali umiejętność pisania liter c, C oraz sylab. • Usprawnia technikę czytania. • Przelicza w zakresie 5. • Zapisuje cyfrę 5. • Dodaje w zakresie 5. • Tworzy zbiory. • Przelicza elementy w zakresie 6. • Pisze cyfrę 6. • Rozkłada liczbę 6 na składniki. • Dodaje i odejmuje w zakresie 6. • Przelicza w zakresie 6. • Przelicza i porównuje liczebność zbiorów. • Wskazuje i dobiera elementy stroju jesiennego. • Bezpiecznie organizuje zabawy. • Poznaje nazwy zawodów wykonywanych w cyrku. • Stosuje zasady bezpiecznej zabawy w lesie. • Uczestniczy w zabawie słowno-ruchowej „Leśny obserwator”. • Poznaje składniki pogody i jej symbole. • Wykonuje dowolną techniką pracę plastyczną <i>Jesienny szal</i>. • Rozpoznaje różne rodzaje papieru. • Wykonuje przestrzenną pracę indywidualną – Jesienne drzewo i uczestniczy w wykonaniu pracy zespołowej – makiety jesiennego lasu. • Wykonuje ćwiczenia rytmiczno-ruchowe. • Koloruje klocki rytmiczne. • Wyklaskuje rytmy. • Rytmicznie wypowiada rymowankę. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Poznaję utwór Fryderyka Chopina <i>Preludium Des-dur</i>. • Tworzy kreację muzyczno-ruchową. | | | | |
| <p>Tydzień II Tajemnice światła</p> | <p>6. Narodowe Święto Niepodległości 7. Ciekawa rzecz – kreda 8. Odkrywamy tajemnice światła 9. W pracowni artysty malarza 10. Wycieczka – barwy późnej jesieni (dzień do dyspozycji nauczyciela)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat naszej Ojczyzny na podstawie tekstu i fragmentu utworu Polska oraz Warto ich znać! • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze litery c, C, h, H i znak zapytania w liniaturze. • Przepisuje zdania. • Usprawnia technikę czytania. • Udziela odpowiedzi na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z głoską k. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Pisze po śladzie. • Pisze litery k, K na podstawie wyrazów kreda, Kama. • Czyta ze zrozumieniem wyrazy. • Bierze udział w rozmowie na temat roli światła w serii obrazów Claude'a Moneta <i>Budynek Parlamentu w Londynie</i>. • Czyta globalnie. • Doskonali pisanie sylab, zdań z literami k, K. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów z głoską l. • Pisze litery l, L na podstawie wyrazów lalka, Lena. | <p>I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 3), 3. 1) 2), 4. 1) II. 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 6. 3) 4) 8) III. 1. 1) 3) 7) 10), 2. 2) 3) 7) IV. 1. 1) 2) 6), 3. 1) 2) 3) V. 1. 1) a) b) c), 2. 1) 2), 3. 1) 2) 3) VIII. 1. 2) 3), 2. 3) 5), 3. 1) 2) 3), 5. 2) XIII. 1. 7), 2. 3)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje charakterystyczne miejsce w swojej miejscowości – miejsce pamięci narodowej. • Wykonuje proste doświadczenia i eksperymenty dotyczące światła. • Wyjaśnia istotę obserwowanego zjawiska. • Podaje nazwy różnych dziedzin sztuk plastycznych. • Wyjaśnia pojęcie reprodukcja. | | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Przypomina sobie zasady dotyczące bezpiecznego i właściwego zachowania podczas wycieczki i ich przestrzega. • Przelicza w zakresie 7. • Utrwala nazwy i kolejność dni tygodnia. • Pisze cyfrę 7. • Dodaje i odejmuje w zakresie 7. • Poznaje zasady gry planszowej <i>Do siedmiu</i>. • Dopełnia do 7. • Poznaje znaczenie pojęć: tańszy, droższy. • Wykonuje obliczenia pieniężne. • Układa i rozwiązuje zadania tekstowe związane z płaceniem. • Wykonuje obliczenia pieniężne. • Utrwala pojęcia: tańszy, droższy. • Poznaje sylwetkę Józefa Piłsudskiego. • Identyfikuje się z swoim narodem. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Wskazuje na mapie Polski stolicę, rodziną miejscowość, wybrane rzeki. • Obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie późną jesienią. • Wyróżnia odgłosy przyrody i podaje ich nazwy. • Wykonuje pracę plastyczną w grupie z wykorzystaniem kolorowej kredy <i>Kraina zwierząt na k</i>. • Wskazuje różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od jego położenia. • Maluje pracę przedstawiającą martwą naturę. • Tworzy paletę barw późnej jesieni. • Śpiewa piosenkę. • Wykonuje ćwiczenia rytmiczno-ruchowe. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Wykonuje ćwiczenia rytmiczne na klockach rytmicznych. | | | |
| <p>Tydzień III Listopadowe inspiracje</p> | <p>11. Organizujemy klasowy teatr 12. Za kulisami teatru 13. Zapraszamy na przedstawienie 14. Kurtyna w górę! 15. Kto pracuje w teatrze?</p> | <ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. Układa historyjkę obrazkową według kolejności zdarzeń. Pisze sylaby, wyrazy i zdania z poznanymi literami. Układa i zapisuje wyrazy z rozsypanki sylabowej. Doskonali umiejętność czytania ze zrozumieniem. Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu. Czyta teksty na różnych poziomach. Dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów z głoską ł. Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. Uczy się pisać litery ł, Ł na podstawie wyrazów łata, Łucja. Poszerza zakres słownictwa. Poznaje różne lalki występujące w teatrze. Doskonali umiejętność pisania wyrazów, zdań z literami ł, Ł. Ćwiczy umiejętność czytania. Wypowiada się na temat bajki Kopciuszek Hanny Januszewskiej. Porządkuje obrazki według kolejności zdarzeń. Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słychać głoskę y. Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. | <p>I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 3), 4. 1), 5. 1), 6. 2) II. 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2), 4. 1), 6. 3) III. 1. 1) 3) 4) 5) 6) IV. 2. 1) V. 1. 1) a) b), 2. 9) VIII. 1. 2) 4), 3. 1) XIII. 1. 1) 8) 9), 2. 1) 3)</p> | <ul style="list-style-type: none"> Wyjaśnia powiedzenie <i>Wszyscy pracujemy na wspólny sukces</i>. Respektuje normy i reguły postępowania podczas zabawy. Ocenia postępowanie bohaterów bajki, odnosi się do poznanych wartości. Charakteryzuje wybrane zajęcia i zawody ludzi związanych z teatrem. Określa, co jest dobre, a co złe w otaczającej rzeczywistości oraz w świecie poznawanych tekstów. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Pisze literę y na podstawie wyrazów łaty, Matylda. • Wskazuje w modelach dźwiękowych wyrazów miejsce występowania głoski y. • Wypowiada się na temat ludzi pracujących w teatrze na podstawie własnych doświadczeń i ilustracji. • Doskonali umiejętność pisania sylab, wyrazów, zdań z literą y. • Rozwija spostrzegawczość. • Rozwiązuje krzyżówkę, uzupełnia zdanie hasłem. • Słucha ze zrozumieniem wiersza <i>Teatr Wspaniały</i>. • Rozwiązuje zadania z treścią o płaceniu i kupowaniu. • Utrwała rozumienie pojęć: droższy, tańszy, najdroższy, najtańszy. • Poznaje liczbę 8. • Pisze cyfrę 8. • Dodaje i odejmuje w zakresie 8. • Rozkłada liczbę 8 na składniki. • Stosuje znaki matematyczne mniejszy, większy. • Rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Identyfikuje się z grupą społeczną i wykorzystuje pracę zespołową w zabawie „Była sobie lala mała”. • Identyfikuje się z grupą społeczną i wykorzystuje pracę zespołową w zabawach tematycznych związanych z teatrem. • Wykonuje kukielkę z drewnianej łyżki | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Dokonuje analizy słownej i słuchowej utworu na fortepian Fryderyka Chopina. • Poznaje instrument z grupy instrumentów strunowo-klawiszowych – fortepian. • Rozpoznaje brzmienie instrumentów strunowych, klawiszowych. • Wykonuje ćwiczenia ruchowe utrwalające tempo. • Odnosi się z szacunkiem do ludzi ze świata kultury. | | | |
| <p>Tydzień IV Listopadowe nastroje</p> | <p>16. Obserwujemy ptaki 17. Jesienne popołudnie z tatą 18. Dziwne zwyczaje sójki 19. Andrzejkowe wróżby 20. Andrzejkowe (dzień do dyspozycji nauczyciela)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat informacji i ilustracji. • Poznaje znaczenie słowa ornitolog. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej nazw ptaków oraz wyrazów z głoską p. • Wskazuje w modelach dźwiękowych miejsca występowania głoski p. • Słucha wierszy o ptakach pozostających na zimę w Polsce. • Ustnie opisuje wygląd ptaków na podstawie ilustracji i kolorowanki. • Przepisuje zdania w liniaturze. • Wypowiada się na temat pomysłów spędzania listopadowych wieczorów z rodziną na podstawie ilustracji, tekstu i własnych doświadczeń. • Wyszukuje i wskazuje na ilustracji i w otoczeniu nazwy przedmiotów z głoską p. • Ćwiczy umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Doskonali umiejętności grafomotoryczne. • Pisz litery p, P na podstawie wyrazów ptak, Paweł. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 3) 4), 3. 1), 4. 1), 5. 1) II. 1. 1), 5. 1) III. 1. 1) 2) 3) 6) 9) 10) IV. 1. 1) V. 2. 3) 6) VIII. 1. 2) 3), 2. 2), 5. 1) 2)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat andrzejkowych zwyczajów na podstawie ilustracji, czytanego tekstu oraz własnych doświadczeń. • Redaguje tekst wróżb andrzejkowych. • Wie, jakie są andrzejkowe zwyczaje i wróżby. • Rozpoznaje ptaki pozostające na zimę w Polsce i wymienia ich nazwy. • Zna pojęcia: pięciolinia, klucz wiolinowy. • Potrafi narysować klucz wiolinowy. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha ze zrozumieniem wiersza Jana Brzechwy pod tytułem <i>Sójka</i>. • Wypowiada się na temat bohatera wiersza. • Odpowiada na pytania do tekstu wiersza. • Wyjaśnia powiedzenie: <i>Wybierać się jak sójka za morze</i>. • Czyta globalnie. • Utrwała pisownię liter p, P. • Pisze po śladzie. • Przepisuje zdania. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. • Ćwiczy narządy artykulacyjne. • Odczytuje zaszyfrowane wyrazy. • Pisze poznane małe i wielkie litery. • Zapisuje wyrazy i zdania. • Zapisuje imiona dzieci. • Odczytuje wróżby. • Wypowiada się na temat wrażeń i emocji związanych z zabawą andrzejkową. • Rozpoznaje figury geometryczne i je przelicza. • Doskonali logiczne rozumowanie i spostrzegawczość. • Gra zgodnie z zasadami gry planszowej <i>Figury</i>. • Doskonali umiejętność rozpoznawania figur geometrycznych. • Układa piramidy z klocków. • Rozpoznaje figury geometryczne i podaje ich nazwy. • Identyfikuje się z grupą społeczną i wykorzystuje pracę zespołową w zabawie rytmicznej „Ptaki”. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Identyfikuje się z grupą społeczną i wykorzystuje pracę zespołową w zabawie ruchowej „Latajmy jak ptaki”. • Zgodnie współpracuje z rówieśnikami. • Przygotowuje imprezę klasową. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas wróżb. • Zgodnie bawi się z rówieśnikami. • Wypowiada się na temat konieczności pomagania ptakom w okresie jesienno-zimowym. • Poznaje sposoby dokarmiania ptaków i rodzaje pokarmów dla ptaków. • Wypowiada się na temat zwyczajów sójek związanych ze zmianą pory roku. • Wykonuje łódeczki z kolorowymi żaglami i imionami dzieci. • Wykonuje karmnik dla ptaków ze styropianowych tacek zgodnie z podaną instrukcją. • Wykonuje but do wiązania i wróżb. • Poznaje pojęcia: pięciolinia i klucz wiolinowy. • Śpiewa piosenkę. | | | |
| <p>Tydzień V Serce dla innych</p> | <p>21. Coś do przytulania 22. Czterej muzykanci z Bremy 23. Nie ma to jak kot 24. Nasi pupile 25. Przedświąteczne nastroje</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha opowiadania <i>Coś do przytulania</i>. • Wypowiada się na temat opieki nad zwierzętami na podstawie wysłuchanego tekstu i własnych doświadczeń. • Przepisuje zdania. • Słucha baśni <i>Czterej muzykanci z Bremy</i>. • Opowiada historyjkę obrazkową. • Porządkuje kolejność wydarzeń. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Bierze udział w zabawach ruchowych. • Rozwiązuje rebus fonemowy. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1), 4. 1), 5.1) II. 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2) III. 1. 1) 4) 9) IV. 1. 1) 2) 4) 5) V. 2. 1) 2) 3) 4) VIII. 1. 2), 2. 1) XIII. 1. 1) 8) 9)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Układa zakończenie baśni. • Opisuje miasto nocą. • Opowiada o własnych doświadczeniach w hodowli zwierząt domowych. • Wypowiada się na temat tradycji bożonarodzeniowych. • Zna dawne zwyczaje związane z drzewkiem bożonarodzeniowym. • Potrafi być odpowiedzialny za zwierzę. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat tego, co dzieje się w mieście nocą na podstawie ilustracji, czytanego tekstu oraz własnych wyobrażeń. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Rysuje po śladzie. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. • Pisze litery n, N na podstawie wyrazów noc, Nuka. • Przepisuje wyrazy z literami n, N. • Rozwiązuje zagadki. • Ćwiczy pisanie wyrazów z literami n, N. • Rozwija spostrzegawczość. • Czyta zdania ze zrozumieniem. • Usprawnia technikę czytania. • Rozwiązuje rebus, zapisuje rozwiązanie w liniaturze. • Posługuje się liczbą 9 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym. • Potrafi zapisać cyfrę 9. • Dodaje i odejmuje w zakresie 9. • Utrwala pojęcie liczby 9 w różnych aspektach. • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie w zakresie 9. • Dokonuje rozkładu liczby 9 na składniki. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Dodaje i porównuje liczby w zakresie 9. • Dokonuje rozkładu liczby 9 na trzy składniki. • Utrwala pojęcie liczby 9. • Wywiązuje się z obowiązków domowych. • Pomaga innym. • Potrafi dawać i przyjmować prezenty. • Wie, jakie warunki są potrzebne zwierzętom domowym do prawidłowego rozwoju. | | <ul style="list-style-type: none"> • Wie, jak kot jest przystosowany do nocnego życia łowcy. • Zna nazwy domów dla wybranych zwierząt domowych. | |
|--|--|---|--|---|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje drzewa iglaste i podaje ich nazwy. • Rysuje przytulankę. • Wykonuje pracę plastyczną <i>Miasto nocą</i> lub <i>Portret kota</i>. • Koloruje według kodu. • Wykonuje puzzle – akwarium. • Rozcina, układa elementy. • Odróżnia dobro od zła. | | | |
| <p>Tydzień VI Świat wokół nas</p> | <p>26. Pierwszy śnieg 27. Jak ubieramy się zimą? 28. Rozwiązujemy problemy 29. Lubię gry 30. Ważne słowa</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha wiersza Ludwika Jerzego Kerna <i>Kolorowy śnieg</i>. • Wypowiada się na temat tekstu wiersza i ilustracji. • Bierze udział w rozmowie o warunkach życia zwierząt leśnych zimą. • Doskonali spostrzegawczość i grafomotorykę. • Układa zdania z rozsypanki wyrazowej. • Ćwiczy pisanie. • Koloruje ramki z rymującymi się wyrazami. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słychać głoskę b. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Wypowiada się na temat zimowego stroju na podstawie ilustracji, czytanego tekstu oraz własnych doświadczeń. • Wypowiada się na temat pogody zimowej. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze litery b, B na podstawie wyrazów buty, Bolek. • Rozwija spostrzegawczość. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1), 4. 1), 5.1)</p> <p>II. 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 6. 8)</p> <p>III. 1. 1) 3) 8)</p> <p>IV. 1. 1) 2) 6), 2. 9)</p> <p>V. 1. 1) c), 2. 2) 3) 8)</p> <p>VIII. 1. 1) 2) 3) 7), 2. 2), 5. 2)</p> <p>XIII. 1. 6) 11), 2. 3)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje wielobarwny śnieg, o którym jest mowa w wierszu <i>Kolorowy śnieg</i>. • Wypowiada się na temat sposobów rozwiązania problemów. • Proponuje własne sposoby spędzania zimowych wieczorów z bliskimi. • Ocenia zachowanie bohaterów bajki o emocjach. • Umie przyznać się do winy. • Wie, jakie właściwości ma śnieg. • Podaje nazwy miejsc zimowego snu różnych zwierząt. • Rozpoznaje treść, nastrój oraz zmiany dynamiczne w utworach muzycznych. • Rozpoznaje brzmienie fortepianu w utworach muzycznych. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha ze zrozumieniem tekstu <i>Miski nie tylko pod choinkę</i>. • Ćwiczy pisanie wyrazów z literami b, B. • Czyta i przepisuje tekst. • Numeruje zdarzenia w historyjce obrazkowej. • Wypowiada się na temat gier na podstawie ilustracji, czytanego tekstu oraz własnych doświadczeń. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słychać głoskę g. • Píše litery g, G na podstawie wyrazów gra, Genowefa. • Rozpoznaje wielką i małą literę g, G. • Wypowiada się na temat historyjki obrazkowej <i>Ważne słowa</i>. • Dokonuje analizy głoskowej wyrazów. • Wykonuje ćwiczenia doskonalące technikę pisania. • Czyta sylaby i łączy je w wyrazy. • Bierze udział w zabawie ruchowej. • Słucha ze zrozumieniem wiersza o emocjach <i>Mój garaż dla auta</i>. • Posługuje się liczbą 10 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym. • Zna liczbę 10 i umie ją zapisać. • Dodaje w zakresie 10. • Rozkłada liczbę 10 na składniki. • Dopełnia do 9 i 10. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Ilustruje działania na odejmowanie w zakresie 10. • Przelicza przedmioty na ilustracji. • Posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi. • Gra w gry planszowe. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Zgodnie gra i bawi się z rówieśnikami. • Kulturalnie rozwiązuje konflikty. • Używa słów grzecznościowych. • Dobiera strój do warunków pogodowych. • Potrafi dostosować zimowy strój do warunków pogodowych. • Obserwuje zmiany pogody. • Wie, jak pomagać zwierzętom zimą. • Wie, które zwierzęta zapadają w sen zimowy. • Ilustruje za pomocą środków wyrazu plastycznego odtwarzaną muzykę. • Wykonuje gwiazdkę śniegową metodą kolażu. • Analizuje słownie i ruchowo odtwarzany utwór. • Śpiewa piosenkę. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Wie, jak ważna jest prawdziwość. | | | |
| <p>Tydzień VII Święta, święta...</p> | <p>31. Święteczne drobiazgi 32. Bombka (dzień do dyspozycji nauczyciela) 33. Ubieramy choinkę 34. Hej, kołęda! 35. Jasełka (dzień do dyspozycji nauczyciela)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat ozdób choinkowych. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Dokonuje analizy słuchowej nazw obrazków. • Łączy obrazki z modelami dźwiękowymi. • Pisze po śladzie i przepisuje wyrazy. • Słucha ze zrozumieniem opowiadania <i>Bombka</i>. • Wypowiada się na temat tekstu. • Bierze udział w zabawie słowno-ruchowej „Bombeczki w kropeczki”. • Słucha wiersza <i>Na złotym dywanie</i>. • Uczestniczy w rozmowie kierowanej pytaniami N. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) 3), 3. 1), 4. 1), 5.1) II. 1. 1) 2), 2. 1), 3. 1) 2), 4. 1) 2) III. 1. 1) 3) 4) 8) 9) IV. 1. 5), 2. 9) VI. 1. 1) 2), 2. 2) a) c) 4) VIII. 1. 1) 2) 7), 2. 2) 3) 4), 4. 2) XIII. 1. 6), 2. 3)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Układa opowiadanie twórcze w wykorzystaniem wyrazów z ch na podstawie wysłuchanego opowiadania. • Tworzy ciąg dalszy historyjki na podstawie zgromadzonego materiału wyrazowego. • Wie, jakie zwyczaj są związane z kołędowaniem. • Podaje nazwy zwierząt, które uczestniczyły w marszu kołędników. • Wie, jakie instytucje pomagają potrzebującym przed świętami. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu i ilustracji. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z ch. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słychać głoskę ch. • Píše dwuznaki ch, Ch na podstawie wyrazów choinka, Chaber. • Poznaje pojęcie dwuznak. • Porządkuje kolejność zdarzeń w historyjce obrazkowej. • Ćwiczy czytanie z różnym natężeniem głosu. • Słucha wiersza <i>Z gwiazdą</i>. • Poszerza słownictwo o wyrazy związane ze świątecznym kolędowaniem. • Ćwiczy pisanie liter i wyrazów z ch i Ch. • Dzieli wyrazy na głoski i sylaby. • Kształci spostrzegawczość. • Przepisuje pytania i odpowiedzi. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Słucha wiersza <i>Boże Narodzenie</i>. • Wypowiada się na temat tradycji i zwyczajów bożonarodzeniowych. • Uczestniczy w szkolnych jasełkach. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Umie dodawać i odejmować w zakresie 10. • Rozkłada liczbę 10 na składniki. • Utrwała rozumienie pojęć: z lewej, z prawej, tyle samo, najwięcej, najmniej. • Współpracuje podczas ozdabiania pierników i wykonywania ozdób choinkowych. • Bierze udział w organizowaniu klasowej wigilii. • Składa życzenia. • Pamięta o zasadach bezpiecznego spędzania czasu wolnego. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi dostosować strój do warunków atmosferycznych. • Rysuje wymarzony prezent. • Ozdabia pierniki. • Wykonuje świąteczne bombki. • Wykonuje książeczkę <i>Zielony gość zawiął</i>. • Wykonuje ozdobną kartkę świąteczną. • Ozdabia pomarańczę goździkami. • Wykonuje choinkę z papieru. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Rozpoznaje treść i nastrój w utworach muzycznych oraz zmiany dynamiczne. • Gra rytm na dowolnym instrumencie perkusyjnym. • Słucha kolęd. • Słucha kolędy <i>Lulajże, Jezuniu</i> lub <i>Przybieżeli do Betlejem</i> i ją śpiewa. • Pomaga potrzebującym w miarę możliwości. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| CZĘŚĆ 3. | | | | | |
|--|--|---|---|---|-------|
| Temat tygodnia | Tematy kolejnych dni | Wymagania programowe (edukacyjne) | | | Uwagi |
| | | Podstawowe | Odniesienia do podstawy programowej | Ponadpodstawowe | |
| | | Uczeń | | Uczeń | |
| Tydzień I Witaj, Nowy Roku! | 1. Powitanie Nowego Roku 2. Zenek i Nowy Rok 3. Zaczynamy karnawał 4. Przygotowania do balu 5. Bal karnawałowy | <ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na temat powitania Nowego Roku na podstawie ilustracji, wiersza i własnych doświadczeń. Uczestniczy w rozmowie kierowanej pytaniami N. na podstawie wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Zegar</i>. Doskonali umiejętność czytania i pisania zdań. Bierze udział w rozmowie na temat planów noworocznych na podstawie tekstu, ilustracji i własnych doświadczeń. Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską z. Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter z, Z. Pisze litery z, Z na podstawie wyrazów zegar, Zenek. Czyta teksty na różnych poziomach. Opisuje strój karnawałowy na podstawie ilustracji. Poszerza wiadomości, informacje o zegarach w Tropicielach wiedzy. Rozwiązuje zagadki i rebusy o zegarach. Doskonali technikę pisania liter z, Z. Ćwiczy czytanie globalne. Dokonuje analizy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską z. | I. 1. 1), 2. 1) 3) 4) 8), 3. 1) 3), 4. 1) 5) II. 1. 1), 2. 1), 6. 4) III. 1. 3) IV. 1. 8), 2. 5) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 2) b) VIII. 1. 1) 2) 5) 6), 2. 3), 5. 1) 2) XIII. 1. 5) | <ul style="list-style-type: none"> Wyjaśnia pojęcie recykling. Dostrzega odpowiedzialność za swoje wybory. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat konstruowania robota na podstawie tekstu i ilustracji. • Poznaje termin recykling. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską r. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter r, R. • Pisze litery r, R na podstawie wyrazów robot, Radek. • Doskonali umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Opisuje ilustrację balu karnawałowego ze szczególnym zwróceniem uwagi na stroje. • Doskonali pisanie wyrazów z literami r, R. • Czyta zdania ze zrozumieniem. • Układa wyrazy z podanych liter. • Zapoznaje się z budową tarczy zegara. • Praktycznie posługuje się zegarem. • Odczytuje wskazania zegara. • Bierze udział w rozmowie na temat rozkładu dnia. • Odczytuje wskazania pełnych godzin na zegarze. • Zapisuje, zaznacza i odczytuje pełne godziny na zegarze. • Wykonuje proste obliczenia zegarowe. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Dokonuje prostych obliczeń dotyczących czasu. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Wskazuje przedmioty, z których można odzyskać surowce wtórne. • Bezpiecznie organizuje zabawy. • Wykonuje robota z surowców wtórnych. • Wykonuje i ozdabia maskę karnawałową według własnego pomysłu. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa piosenkę <i>Zasypało nas na biało</i>. • Poznaje wartość rytmiczną – ćwierćnuta. • Rozpoznaje dźwięki zegara. • Wysłuchuje <i>Oberka</i> Grażyny Bacewicz. • Poznaje brzmienie skrzypiec i znak graficzny ćwierćnuty. • Uczestniczy w zabawie ruchowej przy akompaniamencie muzyki elektronicznej. | | | |
| <p>Tydzień II Czas zimowej zabawy</p> | <p>6. Zabawy na śniegu 7. Sporty zimowe 8. W fokarium 9. Ciekawe ferie w domu 10. Pomagamy ptakom przetrwać zimę</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego wiersza Weroniki Kosteckiej <i>Zabawa zimą</i>. • Bierze udział w rozmowie na temat bezpiecznych zabaw zimowych. • Mówi z pamięci wybraną zwrotkę wiersza. • Układa zdania z rozsypanki sylabowej. • Projektuje numer startowy dla uczestnika zawodów w narciarstwie biegowym. • Układa podpisy do obrazków z rozsypanki literowej. • Wypowiada się na temat zimowych zabaw na śniegu i lodzie ze zwróceniem uwagi na bezpieczeństwo. • Ćwiczy umiejętność czytania. • Wypowiada się na temat ułożonej historyjki obrazkowej. • Podaje numery alarmowe służb ratunkowych. • Pisze z pamięci zdania. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu i ilustracji. • Wykonuje ćwiczenia przygotowujące do wprowadzenia liter f, F. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z głoską f. • Czyta wyrazy z f, F i przelicza w nich litery. | <p>I. 1. 1), 2. 1) 3) 4) 6) 8), 3. 1) 3), 4. 1) 4) II. 1. 2), 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2), 4. 1) III. 1. 3) IV. 1. 1) 8), 2. 2), 3. 2) V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 1) 2) 3) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) b) VIII. 1. 2) 7), 2. 3) 4), 4. 1) 2), 5. 1) XIII. 1. 9)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje gatunki zwierząt objętych ochroną i podaje ich nazwy. • Rozumie idee ochrony przyrody. • Wskazuje na mapie Polski miejsce, w którym znajduje się fokarium. • Określa, co jest dobre, a co złe w otaczającym go świecie. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter f, F. • Pisze litery f, F na podstawie wyrazów foka, Franek. • Rozwiązuje krzyżówkę. • Wypowiada się na temat spędzania wolnego czasu podczas ferii zimowych. • Doskonali pisanie wyrazów z literami f, F. • Czyta ze zrozumieniem. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Wypowiada się w formie wielozdaniowej na temat pomocy zwierzętom w przetrwaniu zimy na podstawie tekstu, ilustracji i własnych doświadczeń. • Doskonali umiejętność czytania. • Zapisuje wyrazy. • Uczestniczy w zabawie słownej na podstawie wysłuchanego wiersza Wandy Chotomskiej <i>Wróbel</i>. • Rozwiązuje zadania kształtujące rozumienie pojęć: O ile więcej? O ile mniej? • Dodaje i odejmuje w zakresie 10. • Porównuje liczby. • Rozkłada liczbę na dwa, trzy składniki. • Doskonali technikę dodawania i odejmowania w zakresie 10. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Porównuje liczby w zakresie 10. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Wykonuje pracę plastyczną techniką kolażu <i>Moja ulubiona zimowa dyscyplina sportowa</i>. • Wykonuje pracę plastyczną, tworząc kodeks bezpiecznych ferii zimowych. • Układa puzzle z pejzażem zimowym. • Wykonuje karmnik zgodnie z instrukcją. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Rytmicznie wypowiada pytania i udziela odpowiedzi w zabawie. Słucha miniatury: <i>Marsz królewskiego lwa</i> i <i>Łabędź z Karnawału zwierząt</i> Camille'a Saint-Saënsa. Poznaje wartość rytmiczną – ósemkę w ćwiczeniach graficznych i muzyczno-rytmicznych. Śpiewa piosenkę <i>Baw się na śniegu</i>. | | | |
| <p>Tydzień III Dawniej i dziś</p> | <p>11. Rodzinne skarby 12. Przepis na ciasto prababci 13. Dawniej, dziś i w przyszłości 14. Opowieści starych albumów 15. Nowe szaty cesarza</p> | <ul style="list-style-type: none"> Organizuje klasową wystawę skarbów rodzinnych i wypowiada się na ich temat. Czyta teksty na różnych poziomach. Wyszukuje na ilustracji i w tekście wyrazy z głoską w. Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter w, W. Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską w. Pisze litery w, W na podstawie wyrazów worek, Wojtek. Prowadzi rozmowę na temat wysłuchanego opowiadania <i>Ciasto po prababci</i>. Nazywa emocje związane z pamiątkami rodzinnymi. Czyta ze zrozumieniem. Układa i zapisuje pytanie. Wypowiada się na temat wyglądu miasta dawniej, dziś i w przyszłości na podstawie ilustracji w podręczniku oraz własnych doświadczeń. Wykonuje ćwiczenia usprawniające technikę czytania. Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. | <p>I. 1. 1), 2. 1) 3) 4) 6) 8), 3. 1) 3), 4. 1) II. 1. 2), 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2), 4. 1) III. 1. 1) 3) 4), 2. 6) 7) IV. 1. 8), 2. 1), 3. 1) V. 1. 1) d), 2. 1) 2) 3) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) b) c) 4) VIII. 1. 2) 4) 6) 7), 2. 3) 4), 3. 1) 3) 5) XIII. 1. 1) 3) 7), 2. 1) 3) 6)</p> | <ul style="list-style-type: none"> Wyraża szacunek wobec historii swojej rodziny. Opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka. Wyjaśnia, co to jest recykling, segregowanie odpadów i stosowanie opakowań ekologicznych. Rozumie podstawową zasadę, że każdy ma niezbywalną godność. Dostrzega granice wolności własnej. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie wypowiada się na temat starych zdjęć. • Opisuje wyposażenie klasy i wygląd stroju uczniowskiego w dawnych czasach i dziś na podstawie zdjęć oraz czytanego tekstu. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Wysłuchuje fragmentu wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Tajemnicze znaczki</i>. • Przedstawia graficznie zapis znaku zapytania. • Układa i zapisuje pytania. • Dodaje i odejmuje w zakresie 10. • Rozkłada liczbę 10 na dwa składniki. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Rozkłada liczbę 10 na trzy składniki. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Opisuje proste relacje ilościowe między danymi przedmiotami. • Rozkłada liczbę 9 na trzy składniki. • Rozwiązuje zagadki matematyczne – maszynki liczbowe. • Słucha baśni Nowe szaty cesarza Hansa Christiana Andersena. • Opowiada historyjkę obrazkową. • Układa inne zakończenie baśni. • Nazywa emocje bohaterów. • Ozdabia stroje dla królewskiej rodziny. • Wykonuje ćwiczenia w pisaniu z pamięci. • Uczestniczy w zabawie „Król i poddani”. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Identyfikuje się z rodziną, wypowiada się na temat pamiątek rodzinnych. • Opowiada historię własnej rodziny. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Ocenia swoje postępowanie i bohaterów baśni w odniesieniu do poznanych wartości. • Przestrzega zasad dotyczących segregowania odpadów. • Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów. • Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości. • Opisuje charakterystyczne miejsca, zabytki. • Wykonuje portret rodzinny dowolną techniką plastyczną. • Wykonuje pudełko na pamiątki rodzinne z wykorzystaniem surowców wtórnych. • Projektuje i ozdabia papierową serwetkę. • Wykonuje ramkę do zdjęcia. • Poznaje instrument strunowy – skrzypce. • Śpiewa piosenkę <i>Babcia tańczy rock and rolla</i>. • Swobodnie improwizuje ruchem piosenkę w rytmie rock and rolla. • Wysłuchuje utworów utrwalaających rozpoznawanie brzmienia skrzypiec: Antonín Dvořák <i>Humoreska</i>. | | | |
| <p>Tydzień IV Klub wynalazców</p> | <p>16. A ja nie mam 17. Ważne wynalazki 18. Dzień moich dziadków 19. Konie i koniki 20. Wielcy i mali wynalazcy</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha tekstu i wypowiada się na jego temat. • Czyta ze zrozumieniem. • Doskonali umiejętność pisania. • Bierze udział w rozmowie o sposobach spędzania czasu z najbliższymi. • Podaje nazwy czynności. • Układa wyrazy z podanych sylab i je zapisuje. • Wypowiada się na temat wynalazków i ich roli w życiu człowieka. • Rozwiązuje zagadki. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 3) 4) 6) 7), 3. 1) 2) 5), 4. 1) 4), 5. 1), 6. 1)</p> <p>II. 1. 2), 2. 4), 3. 1) 3), 4. 1), 6. 6) 7)</p> <p>III. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 6)</p> <p>IV. 1. 1) 4) 6) 7) 8), 2. 1) 16)</p> <p>V. 1. 1) d), 2. 1) 6) 7)</p> <p>VI. 1. 1) 2), 2. 2) a) b), 3. 1) 2)</p> <p>VIII. 1. 1) 2) 7), 2. 3), 4. 3)</p> <p>XIII. 1. 8), 2. 1) 2) 4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opowiada o zdarzeniach przedstawionych na ilustracjach. • Tworzy i opowiada historyjkę z wykorzystaniem podanych wyrazów. • Tworzy neologizmy będące nazwami wynalazków. • Wykorzystuje różne źródła informacji. • Rozumie znaczenie słowa recykling. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w rozmowie na temat zagrożeń wynikających z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych. • Czyta i pisze wyrazy. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Słucha ze zrozumieniem tekstu czytanego przez N. • Wypowiada się na temat tekstu. • Podaje nazwy cech babci i dziadka. • Przygotowuje inscenizację. • Wypowiada się na temat okazywania szacunku i niesienia pomocy osobom starszym. • Pisze zdania z pamięci. • Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów z ń, ni. • Pisze literę ń. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Wypowiada się na temat wynalazków. • Poznaje sylwetkę Leonarda da Vinci. • Pisze litery ni, Ni. • Układa wyrazy z poznanych liter. • Uzupełnia zdania wyrazami z ramki. • Poznaje rodzaje wag. • Oblicza ciężary różnych przedmiotów. • Utrwala rozumienie pojęć: lżejszy, cięższy, waży tyle samo. • Dokonuje obliczeń dotyczących ciężaru. • Posługuje się wyrażeniem mianowanym – 1 kilogram. • Rozwiązuje zadania z treścią na odejmowanie. • Dokonuje porównywania różnicowego, rozumie pojęcia: o ile więcej, o ile mniej. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje zadania tekstowe i porównuje liczby w zakresie 10. • Rozwiązuje zadanie tekstowe na porównywanie różnicowe w zakresie 10. • Opowiada o czasie wolnym z najbliższymi. • Zna relacje w rodzinie. • Dbą o prawidłowe relacje w grupie rówieśniczej. • Dbą o właściwe relacje rodzinne. • Niesie pomoc dziadkom, osobom starszym w rodzinie. • Zna wartość czasu wolnego spędzanego z dziadkami. • Dostrzega różnice w warunkach życia codziennego dawniej i dziś. • Wywiązuje się z obowiązków domowych i szkolnych. • Rozpoznaje popularne zwierzęta, w których nazwach słychać ń. • Wyjaśnia, na czym polega praca wynalazcy. • Wykorzystuje surowce wtórne do tworzenia wynalazku służącego ochronie środowiska. • Rysuje portrety babci i dziadka. • Wykonuje projekt / rysunek wynalazku ułatwiającego codzienne życie U. • Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych oraz ogólne zasady działania urządzeń domowych. • Wykonuje pracę techniczną zgodnie z instrukcją. • Zna budowę taktu na dwa. • Potrafi określić wartości rytmiczne umieszczone w takcie na dwa. • Poprawnie określa liczbę wartości rytmicznych w takcie oraz ich czas trwania. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha utworu muzycznego. • Określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój. • Śpiewa piosenkę z poznanego repertuaru. • Ma świadomość, że ludzie żyją w różnych warunkach materialnych. • Szanuje cudzą własność. • Przestrzega reguł obowiązujących w świecie dorosłych. • Okazuje szacunek osobom starszym. | | | |
| <p>Tydzień V To, co najważniejsze</p> | <p>21. Historie o ważnym uśmiechu 22. Pudełko pragnień Stefana 23. Bank dobrych uczynków 24. Co robi leń? 25. Rodzinny podwieczorek</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu. • Ćwiczy umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Poznaje informacje o Orderze Uśmiechu. • Porządkuje zdania według kolejności zdarzeń. • Wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza i pragnień bohatera. • Ćwiczy czytanie. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską s. • Píše litery s, S. • Wypowiada się na temat dobrych uczynków i niesienia pomocy innym. • Ćwiczy pisanie liter s, S i wyrazów z tymi literami. • Czyta i przepisuje wyrazy. • Ćwiczy czytanie sylab. • Podaje nazwy czynności wykonywanych przez bohatera wiersza i wypowiada się na temat leniuchowania. • Czyta ze zrozumieniem zdania i je przepisuje. • Układa i zapisuje zdania przeczące. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 7), 3. 1) 2) 3), 4. 1), 5. 1) 5) 7), 6. 1)</p> <p>II. 1. 2), 2. 1) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2)</p> <p>III. 1. 1) 2) 3) 4) 5) 8) 9)</p> <p>IV. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 9) 11) 12)</p> <p>V. 2. 1) 6)</p> <p>VI. 1. 1), 2. 2) a) b) 4)</p> <p>VIII. 1. 1) 7), 2. 2), 4. 2)</p> <p>XIII. 1. 10), 2. 1) 2)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opowiada o sytuacjach przedstawionych na ilustracji. • Korzysta z różnych źródeł w celu zdobycia informacji na dany temat. • Wyjaśnia znaczenie słowa bezinteresowny. • Łączy w pary wyrazy o przeciwnym znaczeniu. • Planuje i organizuje czas wolny swój i swoich najbliższych. • Porównuje życie dzikich zwierząt w zoo i w warunkach naturalnych. • Wie, jakie obowiązki wynikają z posiadania zwierzęcia domowego, i się z nich wywiązuje. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat wspólnego spędzania popołudnia z rodziną. • Podaje nazwy czynności, które wykonują domownicy. • Układa wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Wykonuje przykładowe działania dodawania i odejmowania w zakresie 10. • Wykonuje dodawanie trzech składników w zakresie 10. • Rozwiązuje zagadki – trójkąty liczbowe. • Liczy przedmioty na ilustracji. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Łączy działania z wynikiem. • Tworzy zbiory 10-elementowe. • Uzupełnia rytmy. • Nazywa uczucia i potrzeby chorych. • Udziela pomocy koleżeńskiej. • Dbą o właściwe relacje z rówieśnikami. • Zna tradycje związane z walentynkami. • Nazywa emocje związane z marzeniami. • Wie, jaka jest wartość dobrych uczynków. • Niesie pomoc potrzebującym. • Współpracuje z innymi w zabawie, nauce i życiowych sytuacjach. • Wie, co wynika z przynależności do rodziny. • Wie, jakie obowiązki domowe mają członkowie rodziny. • Planuje miłe popołudnie w domu. • Wie, jaką wartość ma czas spędzany z najbliższymi. • Obserwuje pogodę, potrafi dostosować strój do pogody. • Zna zagrożenia, jakie mogą pojawić się podczas zabaw zimowych. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi dobrać zwierzę domowe do warunków, jakie można mu zapewnić. • Wykonuje kartkę walentynkową zgodnie z instrukcją. • Ozdabia szklanki lub inne naczynia, wykorzystując warzywa lub owoce. • Wypowiada się dowolną techniką plastyczną na płaszczyźnie, dekorując tort na rysunku. • Wykonuje pudełko pragnień z pudełka po butach – tnie i klei karton. • Estetycznie ozdabia pudełko pragnień. • Śpiewa wybrane piosenki z poznanego repertuaru. • Potrafi rozpoznać i nazwać instrument strunowy – gitarę. • Uważnie słucha utworu muzycznego. • Określa aparat wykonawczy utworu, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój. • Rozpoznaje brzmienie instrumentu strunowego – gitary. • Potrafi nieść pomoc innym w sytuacjach codziennych. • Poznaje, że dobro jest źródłem szczęścia własnego oraz innych osób. | | | |
| Tydzień VI Na księgarskiej półce | 26. Zima Muminków 27. Kraina skuta lodem 28. Na dalekiej północy 29. W księgarni 30. Wycieczka do księgarni lub drukarni (dzień do dyspozycji nauczyciela) | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha ze zrozumieniem fragmentu powieści Tove Jansson <i>Zima Muminków</i>. • Uczestniczy w rozmowie dotyczącej tekstu literackiego. • Opowiada o spotkaniu wiewiórki i Małej Mi. • Redaguje i zapisuje odpowiedzi na pytania. • Opisuje zimę w krainie Muminków. • Słucha w skupieniu tekstu wiersza. • Wypowiada się na temat wiersza. • Wyszukuje wyrazy rymujące się i o znaczeniu przeciwnym. | I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 5) 7) 8), 3. 1) 2) 3) 5), 4. 1), 5. 1) 5), 6. 1) 2) II. 2. 1) 4), 3. 1) 2), 4. 1), 6. 4) 8) III. 1. 1) 2) 4) 10), 2. 6) IV. 1. 3) 4) 7) 8), 2. 9) 10) 11) 12) V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 2) VI. 1. 4) VIII. 1. 1) 2) 6) 7), 4. 2), 5. 1) | <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie używa wyrazów o znaczeniu przeciwnym. • Korzysta z różnych źródeł informacji w celu zdobycia wiedzy na dany temat. • Opisuje wygląd krainy dalekiej północy. • Opisuje wygląd pingwina na podstawie ilustracji. • Opisuje ilustrację przedstawiającą księgarnię. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Podaje nazwy zwierząt przedstawionych na ilustracji i je opisuje. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Układa z liter nazwy czynności i je zapisuje. • Przepisuje zdania. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowej wyrazów. • Uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych książek. • Słucha tekstu czytanego przez N. • Wypowiada się na temat właściwego zachowania podczas wycieczki. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Dokonuje prostych obliczeń czasowych. • Wykonuje dodawanie i odejmowanie w pamięci w zakresie 10. • Bierze aktywny udział w grze planszowej, respektuje obowiązujące w niej reguły. • Wykonuje działania dodawania i odejmowania w pamięci. • Rozwiązuje zadania tekstowe do gry planszowej. • Rozwiązuje realistyczne zadania tekstowe, w tym zadania dotyczące porównywania różnicowego. • Zgodnie bawi się z rówieśnikami. • Potrafi zgodnie współpracować z rówieśnikami w zabawie i nauce. • Przestrzega zasad współpracy w grupie. • Wybiera bezpieczne miejsca zabaw zimowych. • Umie zwrócić się o pomoc w potrzebie. • Obserwuje warunki pogodowe. • Potrafi wymienić zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla zimy. | | <ul style="list-style-type: none"> • Opowiada o zachowaniu bohaterów w księgarni na podstawie tekstu i ilustracji. • Opisuje miejsca odwiedzane podczas wycieczki. • Opowiada o pracy osób, dzięki którym powstają książki. • Wie, jak się zachować, kiedy zdarzy się wypadek. • Wie, jak należy zachować się w miejscu publicznym – w księgarni. • Potrafi kulturalnie zachować się w miejscach publicznych, takich jak środki komunikacji, księgarnia, drukarnia. • Szanuje książki. • Rozpoznaje zwierzęta żyjące na biegunach i podaje ich nazwy. • Wie, że należy oszczędzać papier w trosce o przyrodę. | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Wyróżnia i właściwie dobiera elementy stroju zimowego zgodnie z warunkami pogodowymi oraz podaje ich nazwy. • Zna warunki życia pingwinów oraz sposoby ich przystosowania do środowiska. • Opisuje sposoby przystosowania się zwierząt do życia w krainie wiecznego lodu. • Ubiera się odpowiednio do pogody. • Maluje akwarelami na mokrym podłożu. • Poprawnie rozpoznaje brzmienie instrumentów strunowych – skrzypiec i gitary. • Uważnie słucha utworu muzycznego. • Określa aparat wykonawczy utworu, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| CZĘŚĆ 4. | | | | | |
|------------------------------------|--|--|--|---|-------|
| Temat tygodnia | Tematy kolejnych dni | Wymagania programowe (edukacyjne) | | | Uwagi |
| | | Podstawowe | Odniesienia do podstawy programowej | Ponadpodstawowe | |
| | | Uczeń | | Uczeń | |
| Tydzień I Ja w kosmosie | 1. Czy jesteśmy sami w kosmosie? 2. Mały konstruktor 3. Galaktyczna niespodzianka 4. Chcę zostać astronautą 5. Lecimy w kosmos | <ul style="list-style-type: none"> Rozwiązuje krzyżówkę. Bierze udział w rozmowie na temat kosmosu na podstawie zgromadzonych informacji i ilustracji. Uczy się na pamięć wiersza. Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. Prezentuje znane wyliczanki i próbuje układać nowe. Słucha z uwagą wiersza czytanego przez N. Wypowiada się na temat wysłuchanego utworu. Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. Wskazuje wyrazy z ś, si. Ćwiczy czytanie. Pisze litery ś, Ś na podstawie wyrazów śruba, Stas. Uczestniczy w zabawie ruchowej. Słucha z uwagą fragmentu wiersza czytanego przez N. Zdobywa wiedzę na temat pracy astronautów. Wypowiada się na temat ilustracji przedstawiającej podróż kosmiczną. Pisze litery si, Si na podstawie wyrazów siostry, Basia. Układa i zapisuje zdania. | I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 6), 3. 1) 2), 4. 1), 6. 2) II. 1. 2), 2. 3), 3. 1) 4), 6. 8) 9) III. 1. 1) 2) 3) IV. 1. 1) 4) 6) 8), 2. 1) 15), 3. 7) V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 1) VI. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) a) b) 4) VIII. 1. 1), 4. 1) 2), 5. 3) XIII. 2. 4) 6) | <ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na temat lotów kosmicznych oraz znanych planet. Opowiada o konstruowaniu rakiety przez bohatera. Opisuje rodzinę ufoludków wykonanych z warzyw. Udziela odpowiedzi na pytania z zakresu wiedzy astronomicznej. Wie, czym zajmuje się kosmonauta. Zna zawody związane z kosmosem. Zna narzędzia umożliwiające badania kosmosu. Obserwuje zjawiska astronomiczne i podaje ich nazwy. Wyjaśnia, jak ruch obrotowy Ziemi wpływa na następstwo dnia i nocy. Wie, jakie zagrożenia wynikają z zaśmiecania kosmosu. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat życia Mikołaja Kopernika. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Przepisuje zdania w liniaturze. • Czyta ze zrozumieniem. • Wskazuje poprawną odpowiedź. • Poszerza słownictwo o nazwy warzyw – wypowiada się na temat warzywnej rodziny ufoludków. • Układa hasła i zagadki związane z kosmosem. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu. • Kulturalnie zwraca się do rozmówców. • Zapisuje poprawione wyrazy. • Przelicza elementy w zakresie 10. • Utrwala pojęcia: najwięcej, najmniej. • Trafnie posługuje się liczbą naturalną w różnych aspektach. • Posługuje się liczbami drugiej dziesiątki. • Przelicza do 20. • Posługuje się liczbami drugiej dziesiątki. • Dopelnia do 20. • Utrwala pojęcia: najwięcej, najmniej. • Posługuje się liczbami drugiej dziesiątki. • Bierze aktywny udział w grze, respektując obowiązujące w niej reguły. • Wykonuje proste działania dodawania i odejmowania w pamięci w zakresie 12. • Uczestniczy w zgodnej zabawie. • Przestrzega reguł obowiązujących wśród U. • Zgodnie współpracuje w grupach zadaniowych. • Obserwuje niebo w różnych porach dnia. • Rysuje siebie w rękawie i koloruje obrazek. • Wykonuje pracę plastyczną dowolną techniką. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Wykorzystuje surowce wtórne do zrobienia rakiety. • Dbą o ład i porządek w miejscu pracy. • Wykonuje książeczkę z komiksem. • Tnie i klei. • Wykonuje rodzinę ufoludków z warzyw. • Potrafi zorganizować oraz utrzymać ład i porządek na stanowisku pracy, potrafi posługiwać się prostymi narzędziami. • Poznaje dźwięk sol. • Potrafi określić jego położenie na pięciolinii. • Gra dźwięk sol na dzwonek chromatycznych. • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie, której jest członkiem. • Wchodzi w relacje z rówieśnikami z poszanowaniem ich wartości. | | | |
| <p>Tydzień II Przedwiośnie</p> | <p>6. W marcu jak w garncu 7. Nie daj się chorobie 8. Zabawa w podchody 9. W co się bawić na podwórku? 10. Zabawa</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha w skupieniu tekstu wiersza. • Wypowiada się na temat cech charakterystycznych marcowej pogody. • Wyjaśnia znaczenie związku wyrazowego ubierać się na cebulkę. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowej i słuchowej wyrazów. • Rozwiązuje rebusy. • Słucha w skupieniu wiersza Jana Brzechwy <i>Żaba</i>. • Wypowiada się na temat zaleceń lekarza dla żaby. • Bierze udział w rozmowie na temat nastroju wiersza. • Kulturalnie zwraca się do rozmówcy. • W jasny sposób przekazuje swoje myśli. • Bierze udział w zabawie teatralnej. • Czyta i przepisuje zdania. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 7) 8), 3. 1) 2) 3) 4) 5), 4. 1), 5. 1), 6. 1) 3) II. 2. 1), 3. 1) 4), 4. 1) 2) III. 1. 1) 2) 3) IV. 1. 1), 2. 1) 7) 5) 9) 11) V. 1. 1) b) c) d) 2), 2. 1) 2) VI. 2. 4) VIII. 1. 1) 2) 6) 7), 2. 2), 4. 1) 2), 5. 1) 3) XIII. 1. 4), 2. 5) 6)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje ilustrację. • Opowiada o zmianach stroju dziewczynki. • Opowiada o tym, co przydarzyło się bohaterce wiersza. • Wyjaśnia znaczenie neologizmów użytych w wierszu. • Opisuje obraz. • Opisuje podwórko. • Układa i opowiada historyjkę obrazkową. • Wymienia i rozpoznaje narzędzia przydatne w pracy lekarzy. • Wie, co to są warzywa ekologiczne. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Doskonali umiejętność czytania. • Odpowiada na pytania do tekstu. • Wyjaśnia, na czym polegają podchody. • Poprawnie klasyfikuje nazwy ludzi i nazwy rzeczy. • Podaje nazwy czynności wykonywanych przez reprezentantów różnych zawodów. • Słucha w skupieniu wiersza Danuty Wawiłow <i>Kałużysci</i>. • Wypowiada się na temat zabaw opisanych w wierszu. • Bierze udział w rozmowie na temat zasad, których należy przestrzegać podczas zabawy. • Obdarza rozmówcę uwagą. • Układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej. • Słucha w skupieniu tekstu. • Bierze udział w rozmowie na temat zachowania bohaterów. • Opisuje typy zachowań godne naśladowania. • Nazywa emocje. • Odczytuje i zapisuje zdania. • Uzupełnia zdania wyrazami. • Pisze zdania. • Posługuje się liczbami drugiej dziesiątki. • Wykonuje proste działania dodawania i odejmowania w pamięci w zakresie 12. • Posługuje się liczbami dwucyfrowymi, dodaje jedności do dziesiątki. • Wykonuje przykładowe działania dodawania do 20. • Rozwiązuje dowolnym sposobem proste realistyczne zadanie tekstowe. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje przykładowe działania dodawania i odejmowania w zakresie 20. • Posługuje się liczbami dwucyfrowymi, odejmuje jedności od liczb dwucyfrowych, odejmuje dziesiątkę od liczby dwucyfrowej. • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie. • Potrafi właściwie zachować się u lekarza. • Współpracuje w zabawie i nauce szkolnej. • Współpracuje w zabawie. • Przestrzega zasad i reguł ustalonych w zabawie. • Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej. • Obserwuje pogodę. • Ogląda ze zrozumieniem prognozę pogody lub jej słucha. • Dobiera strój do warunków pogodowych. • Wie, na czym polega praca lekarza. • Zwraca się o pomoc w razie choroby. • Rozumie wpływ warunków pogodowych na zdrowie człowieka. • Dbą o bezpieczeństwo w czasie zabawy. • Rozpoznaje warzywa i podaje ich nazwy. • Rozpoznaje jadalne części warzyw. • Rysuje widok z okna, uwzględniając zaobserwowane warunki pogodowe. • Przedstawia postać w ruchu. • Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych. • Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: malarstwo. • Wykonuje śmieszne kanapki zgodnie z instrukcją. • Potrafi zaśpiewać piosenkę <i>Marzec Kucharz</i> solo i w grupie. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|----------------------------------|---|--|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój. • Poznaje i utrwała położenie dźwięku mi na pięciolinii. • Gra dźwięk mi na dzwoneczkach chromatycznych. • Odkrywa, że wybór rodzi konsekwencje, które dotyczą jego samego. • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie. | | | |
| <p>Tydzień III Wiosna</p> | <p>11. Żegnaj, zimo! Witaj, wiosno! 12. Kazio i żrebak 13. Małe i duże zwierzęta 14. Niespodzianki wiosny 15. Ptaki wracają</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat powitania wiosny na podstawie czytanego tekstu, ilustracji i własnego doświadczenia. • Opowiada o zwyczaju topienia marzanny. • Doskonali umiejętność czytania. • Nazywa emocje związane z nadejściem wiosny. • Czyta i pisze wyrazy. • Formułuje odpowiedzi na zadane pytanie. • Swobodnie wypowiada się na temat tekstu i ilustracji w podręczniku. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z ż. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze litery ż, Ż na podstawie wyrazu żrebak. • Słucha w skupieniu wiersza. • Wypowiada się na temat zwierząt żyjących na wsi oraz ich potomstwa. • Pisze litery zi, Zi na podstawie wyrazów ziarno, Kazio. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 7) 8), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1), 5. 1), 6. 3)</p> <p>II. 2. 1) 3), 3. 1) 4), 4. 1) 2) 6), 5. 2), 6. 6) 9)</p> <p>III. 1. 1) 2) 3)</p> <p>IV. 1. 1) 2) 4) 5) 6) 7)</p> <p>V. 2. 2) 3) 6)</p> <p>VI. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) a) b) 4)</p> <p>VIII. 1. 1) 2) 4) 6) 7), 2. 2), 5. 1)</p> <p>XIII. 1. 5)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje marzannę. • Wyjaśnia symboliczne znaczenie marzanny. • Rozumie słowo hipoterapia. • Opisuje ilustrację. • Nazywa zmysły. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha ze zrozumieniem tekstu czytanego przez N. • Udziela ustnych odpowiedzi na pytania dotyczące treści wysłuchanego tekstu. • Rozwiązuje zagadki. • Odczytuje i zapisuje hasło. • Wypowiada się na temat wiosennej łąki. • Nazywa zapachy i wrażenia dotykowe. • Poszerza słownictwo o nazwy wiosennych kwiatów. • Pisze po śladzie i zapisuje zdania. • Nadaje tytuł obrazkowi. • Słucha w skupieniu wiersza czytanego przez N. • Wypowiada się na temat sposobów powitania wiosny przez ptaki. • Obdarza uwagą rozmówców. • Rozpoznaje ptaki pojawiające się w wierszu i podaje ich nazwy. • Układa i zapisuje zdania. • Bierze udział w zabawie teatralnej. • Mierzy odległość jednostkami umownymi – krokami. • Posługuje się miarą długości – centymetr. • Mierzy długość linijką, zapisuje wyniki przeprowadzonych pomiarów. • Wykonuje dodawanie i odejmowanie liczb typu: 14 + 3, 17 – 3. • Określa miejsca wybranych obiektów w rzędzie – numerowanie. • Trafnie posługuje się liczbą porządkową, przelicza do 20. • Rozwiązuje dowolnym sposobem proste realistyczne zadanie tekstowe. • Wykonuje przykładowe działania dodawania i odejmowania w zakresie 20. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Postępuje się miarą długości – centymetr. • Potrafi właściwie zachować się podczas wycieczki. • Zgodnie bawi się z rówieśnikami. • Współpracuje w zabawie. • Współpracuje w zabawie i nauce szkolnej. • Wie, jakie zmiany zachodzą wiosną w przyrodzie. • Bezpiecznie porusza się po drogach. • Wie, jakie są obowiązki ludzi wobec zwierząt. • Zna gatunki zwierząt hodowanych przez człowieka. • Zna zwierzęta żyjące na wsi i ich młode. • Rozpoznaje rośliny będące zwiastunami wiosny. • Poznaje świat za pomocą zmysłów. • Wie, gdzie znajdują się park i las w najbliższej okolicy. • Rozpoznaje ptaki wracające wiosną do Polski i podaje ich nazwy. • Wykonuje marzannę zgodnie z instrukcją. • Wykonuje postaci owieczki i świnki – ozdabia zgodnie z poleceniami. • Wykonuje opaski z obrazkami ptaków do inscenizacji. • Wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach scenicznych. • Śpiewa poznaną piosenkę z pamięci solo lub w grupie. • Rozpoznaje brzmienie instrumentu dętego blaszanego – trąbki. • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Utrwala rozpoznawanie brzmienia instrumentu dętego blaszanego – trąbki. • Utrwala położenie dźwięków sol, mi na pięciolinii. • Dostrzega odpowiedzialność za dokonywane wybory. | | | |
| <p>Tydzień IV Bezcenna woda</p> | <p>16. Po co komu woda? 17. Rośliny w naszej klasie 18. Tajemnice ćmy 19. Szanujmy wodę 20. Śpiąca królewna</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje zagadki. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Zapoznaje się z informacjami dotyczącymi maszyn napędzanych wodą. • Wypowiada się na temat roli wody w życiu ludzi, zwierząt i roślin. • Bierze udział w rozmowie na temat opieki nad roślinami w klasie. • Obdarza rozmówców uwagą. • Kulturalnie zwraca się do rozmówców. • Doskonali umiejętność czytania. • Układa pytania i odpowiedzi dotyczące obowiązków dyżurnego. • Rozwiązuje zagadki o ćmie i rebus fenemowy. • Bierze udział w rozmowie o ćmach na podstawie zgromadzonych materiałów. • Doskonali czytanie tekstów na różnych poziomach. • Wyszukuje wyrazy z literami ć, ci. • Wykonuje ćwiczenie grafomotoryczne. • Czyta ze zrozumieniem, skreśla niepotrzebne wyrazy w zdaniu. • Uczy się pisać litery ć, Ć na podstawie wyrazu ćma. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1), 5. 1), 6. 2) 3) II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2) 5. 1), 6. 1) III. 1. 1) 2) 3) 4) IV. 1. 1) 5) 6), 2. 12) V. 1. 1) a) b) c), 2. 1) 2) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) b) VIII. 1. 1) 2) 3) 6) 7), 2. 3) 4), 3. 1) 2), 4. 3), 5. 2) XIII. 1. 4) 5) 8), 2. 5) 6)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje wygląd kuli ziemskiej widzianej z kosmosu. • Opisuje zabawkę napędzaną wodą. • Opowiada o sytuacji przedstawionej na ilustracji. • Opisuje doświadczenie. • Dokonuje wyboru i przewiduje jego konsekwencje. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha ze zrozumieniem tekstu <i>Kropla wody</i>. • Wypowiada się na temat organizacji humanitarnych. • Odczytuje i zapisuje zdania z płątaninki sylabowej. • Przelicza litery w wyrazach. • Uczy się pisać ci, Ci na podstawie wyrazów ciasto, Maciek. • Podpisuje obrazki wyrazami z ramki. • Słucha ze zrozumieniem baśni <i>Śpiąca królewna</i> i bierze udział w rozmowie na jej temat. • Układa historyjkę obrazkową. • Układa i zapisuje pytania do podanego zdania. • Koloruje rysunek zgodnie z podanym kodem. • Czyta ze zrozumieniem wyrazy i łączy je z odpowiednią ilustracją. • Ćwiczy pisanie wyrazów ze spółgłoskami miękkimi. • Uzupełnia luki w wyrazach spółgłoskami miękkimi. • Wykonuje dodawanie i odejmowanie typu 10 + 4, 16 – 4. • Zapisuje działania dodawania i odejmowania w zakresie 20 przedstawione na rysunku. • Rozwiązuje dowolnym sposobem proste realistyczne zadania. • Rozwiązuje dowolnym sposobem proste realistyczne zadania tekstowe. • Dodaje w zakresie 20. • Rozumie i stosuje aspekt porządkowy w praktyce. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Uzupełnia ciągi matematyczne rosnąco i malejąco. • Przelicza i rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. • Rozwiązuje zadania z treścią na dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. • Graficznie przedstawia działania na dodawanie w zakresie 20. • Wykonuje ćwiczenia usprawniające spostrzegawczość i logiczne myślenie. • Słucha ze zrozumieniem czytanego przez N. tekstu. • Rozwija umiejętności myślenia logicznego i koncentracji uwagi. • Koloruje wiatraczki według opisu. • Przelicza liczby wiatraczków. • Utrwala rozumienie pojęć: najwięcej, najmniej. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Wywiązuje się z obowiązków dyżurnego. • Współpracuje podczas opieki nad roślinami w klasie. • Wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia powodzią. • Potrafi zwrócić się o pomoc w momencie zagrożenia. • Przeprowadza doświadczenie dotyczące zmiany stanu skupienia. • Rozpoznaje rośliny doniczkowe w klasie i podaje ich nazwy. • Wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do prawidłowego wzrostu. • Poznaje tryb życia ćmy. • Wskazuje na ilustracjach zachowania przedstawiające oszczędne używanie wody. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Wykonuje pracę plastyczną świecą, farbami lub tuszem kreślarskim. Wykonuje etykiety. Utrzymuje ład i porządek podczas pracy. Wykonuje pracę techniczną – mobil z kroplami deszczu. Wysłuchuje nagrań dźwięków z różnych źródeł wody. Śpiewa piosenkę <i>Idzie wiosna</i>. Utrwala poznane wartości rytmiczne w takcie na dwa. Ma świadomość, że każdej osobie należy się pomoc i szacunek. Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie. Świadomie oszczędza wodę. | | | |
| <p>Tydzień V Dla każdego coś ciekawego</p> | <p>21. Strach ma wielkie oczy 22. Prima aprilis 23. Strażacy w akcji 24. Wiosenne porządki 25. Do czego potrzebny jest wiatr?</p> | <ul style="list-style-type: none"> Słucha tekstu <i>Strach ma wielkie oczy</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia”. Nazywa emocje osób przedstawionych na zdjęciach. Wypowiada się na temat: „Co mogło się wydarzyć i co mogą czuć osoby przedstawione na ilustracjach?”. Układa, zapisuje i wyjaśnia znaczenie przysłowia ułożonego z rozsypanki wyrazowej. Wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza <i>Prima aprilis</i>. Słucha ze zrozumieniem tekstu. Poznaje litery ż, Ż na podstawie wyrazów żaba, Żaneta. Dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów z głoską ż. Doskonali czytanie tekstów na różnych poziomach. | <p>I. 1. 1) 3), 2. 3) 4), 3. 1) 2) 3), 4. 1), 5. 1) 7) II. 2. 1), 3. 1), 4. 1), 6. 3) 4) 6) 8) III. 1. 1) 7) IV. 1. 1) 2) 5) 6), 2. 1) 2) 5) 11) V. 1. 1) a) b) c), 2. 1) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) b) c) VIII. 1. 1), 4. 1) 3), 5. 1) 2) XIII. 1. 9), 2. 5) 6)</p> | <ul style="list-style-type: none"> Nazywa emocje osób przedstawionych na zdjęciach. Odgrywa scenki dramatyczne „Oswajanie strachu”. Konstruuje wielozdaniową wypowiedź na temat wysłuchanej lektury. Przestrzega zasad obowiązujących w grupie rówieśniczej. Poznaje ciekawostki o tradycjach i zwyczajach primaaprilisowych. Podaje kolejność czynności związanych z wzywaniem odpowiednich służb. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do pisania liter ż, Ż. • Czyta ze zrozumieniem. • Zaznacza kolorem pola z poprawnymi odpowiedziami. • Odczytuje hasło. • Uczy się pisać litery ż, Ż na podstawie wyrazów żaba, Żaneta. • Podaje nazwy obrazków. • Uzupełnia wyrazy brakującymi literami. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. • Słucha lektury Czesława Janczarskiego <i>Jak Wojtek został strażakiem</i>. • Wykonuje ćwiczenia w kształtnym pisaniu. • Pisze wyrazy i zdania. • Odczytuje i zapisuje nazwy służb ratunkowych oraz ich numery telefonu. • Czyta ze zrozumieniem zdania oraz łączy je z właściwą odpowiedzią. • Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z rz. • Wyszukuje w tekście wyrazy, w których występuje rz. • Swobodnie wypowiada się na temat ilustracji. • Podaje nazwy obrazków. • Praktycznie stosuje wyrazy z rz w opowiadaniu twórczym. • Wykonuje ćwiczenie grafomotoryczne przygotowujące do pisania dwuznaku rz. • Odszukuje i koloruje wyrazy z rz. • Uczy się pisać rz, Rz na podstawie wyrazów rzeka, Jerzy. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Przelicza głoski i litery w nazwach obrazków i podaje ich liczby. • Nakleja wyrazy z nazwami ilustracji we właściwych miejscach. • Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego wiersza Juliana Tuwima <i>Dwa wiatry</i>. • Poznaje znaczenie słowa kamrat w kąciuku Ulica Ciekawych Wyrazów. • Słucha ze zrozumieniem tekstu <i>Groźne żywioły</i> czytanego przez N. • Ćwiczy pisanie dwuznaków rz, Rz oraz wyrazów i zdania z rz. • Czyta wyrazy, otacza zielonymi pętelkami litery w ramkach, które tworzą napisane wyrazy. • Układa i zapisuje wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Podaje nazwy dni tygodnia. • Wykonuje obliczenia kalendarzowe w obrębie tygodnia. • Utrwala pojęcie tydzień. • Uzupełnia daty na kartkach kalendarza. • Utrwala pojęcia związane z czasem. • Rozwiązuje zadanie tekstowe związane z obliczeniami kalendarzowymi. • Dodaje w zakresie 20 bez przekroczenia progu dziesiątkowego. • Zaznacza pary liczb, których suma wynosi 10. • Doskonali rachunek pamięciowy. • Zaznacza odpowiednie liczby i zapisuje działania w zakresie 20. • Rozwiązuje zadania tekstowe o różnej budowie. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 20. • Uczestniczy w grze matematycznej <i>Suma</i>, doskonaląc dodawanie w zakresie 20. • Doskonali rachunek pamięciowy – dodaje w zakresie 20. • Stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach. • Poznaje zasady pracy strażaka oraz numer alarmowy 998. • Poznaje i utrwała numery alarmowe: 997 (policja), 999 (pogotowie ratunkowe), 112 (ogólnoeuropejski numer alarmowy do wszystkich służb). • Zakłada hodowlę dżdżownic według wskazówek. • Wykonuje pracę plastyczną techniką kolażu <i>Oswajamy strachy</i>. • Wycina i układa kartoniki z ż. • Przygotowuje karty do gry matematycznej. • Układa puzzle – <i>Odkurzacz</i>. • Wykonuje wiatraczek zgodnie z instrukcją. • Utrwała wiadomości na temat budowy taktu na dwa. • Słucha nagrań odgłosów przedmiotów codziennego użytku i je rozpoznaje. • Utrwała wiadomości na temat budowy taktu na dwa w ćwiczeniach oraz położenia dźwięków sol i mi na pięciolinii w ćwiczeniach graficznych i grze na instrumencie. | | | |
| <p>Tydzień VI Graj w zielone</p> | <p>26. Święto drzewa 27. Historia dzbanka 28. Segregujemy odpady</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Uważnie wysłuchuje <i>Zagadek</i> Joanny M. Chmielewskiej i je rozwiązuje. • Wypowiada się na temat wyglądu drzew, liści i owoców. | <p>I. 1. 1) , 2. 1) 3) 7), 3. 1) 2), 4. 1) 3), 5. 1) 7), 6. 3) II. 1. 2), 3. 1), 4. 1), 5. 2), 6. 6) 8)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opowiada o scenkach przedstawionych na obrazkach. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| | <p>29. U lekarza 30. Dbam o zdrowie</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Odczytuje i zapisuje zdania z płątaninki. • Odszukuje i koloruje ukryte nazwy drzew w tabeli. • Zapisuje wyrazy w liniaturze. • Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach występują dz, Dz, oraz w tekście wyrazy z tymi dwuznakami. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania dwuznaków dz, Dz. • Zaznacza w modelach dźwiękowych wyrazów miejsca występowania głoski dz. • Dzieli wyrazy na sylaby i zaznacza je zielonymi falbankami. • Piszze litery dz, Dz na podstawie wyrazu dzbanek. • Wypowiada się na temat segregowania odpadów na podstawie wysłuchanego tekstu i własnych doświadczeń. • Poszerza słownictwo o nazwy: recykling, surowce wtórne. • Doskonali umiejętność pisania wyrazów z dz i przepisywania zdań. • Czyta i łączy w pary wyrazy, które się rymują. • Wysłuchuje czytanego przez N. fragmentu wiersza Jana Brzechwy <i>Natka-szczerbatka</i>. • Wypowiada się na temat wizyt w gabinecie lekarskim na podstawie doświadczenia U. i ilustracji w podręczniku. • Odszukuje wyrazy w ramkach z takimi samymi napisami. | <p>III. 1. 3) 4) IV. 1. 1) 2) 7) 8), 2. 1) 4) 7) V. 1. 1) a), 2. 3), 3. 1) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) b) c) VIII. 1. 1) 2) 3) 4) 6) 7), 3. 6) XIII. 1. 9), 2. 5) 6)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Układa i prezentuje reklamę zdrowej żywności z wykorzystaniem wykonanego rekwizytu. | |
|--|---|--|---|---|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Koloruje ramki z odpowiednią nazwą czynności. • Uzupełnia ćwiczenia nalepkami z nazwami specjalizacji lekarskich. • Krótko wypowiada się na temat sytuacji przedstawionych na obrazkach. • Układa pytania do wywiadu z lekarzem. • Wypowiada się na temat dbałości o własne zdrowie i czynników, które mają na nie wpływ. • Wysłuchuje czytanego przez N. wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Paliwo</i>. • Rozpoznaje produkty przedstawione na ilustracji i podaje ich nazwy. • Wypowiada się na temat produktów i ich wpływu na zdrowie. • Podpisuje obrazki wyrazami z ramki. • Koloruje litery wskazane przez liczbę przy obrazku – odczytuje i zapisuje hasło. • Rozwiązuje krzyżówkę – odczytuje i zapisuje hasło. • Wysłuchuje tekst <i>Dziwna babcia</i>. Czyta ze zrozumieniem – wskazuje poprawną odpowiedź na pytanie. • Poznaje różne sposoby mierzenia długości. • Wie, że centymetr jest miarą długości. • Mierzy linie. • Odczytuje hasło powstałe po wpisaniu liter odpowiadających długościom linii. • Poznaje i stosuje różne sposoby mierzenia długości. • Wie, że centymetr jest miarą długości. • Rozwiązuje zadania tekstowe – porównuje długości przedmiotów. • Mierzy i zapisuje długości przedmiotów. • Uczestniczy w grze planszowej <i>Karuzela</i>. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Notuje w tabeli przebieg rozgrywki. • Rozwiązuje realistyczne zadania tekstowe do gry losowej <i>Karuzela</i> – dodaje trzy składniki w zakresie 20. • Rozkłada liczby drugiej dziesiątki na składniki. • Podaje nazwy poszczególnych części drzewa. • Przykleja nalepki z nazwami. • Koloruje przedmioty wykonane z drewna. • Segreguje odpady – łączy rysunki odpadów z pojemnikiem w odpowiednim kolorze. • Organizuje wystawę przedmiotów służących do higieny osobistej. • Wypowiada się na temat dbałości o własne zdrowie i czynników, które mają na nie wpływ. • Ozdabia wybraną techniką plastyczną (np. decoupage) uszkodzone lub zużyte przedmioty. • Wykonuje węża z zakrętek od butelek zgodnie z instrukcją. • Wykonuje rekwizyt potrzebny do reklamy zdrowej żywności. • Poznaje instrumenty dęte drewniane – flet prosty i flet poprzeczny. • Słucha utworu <i>Szwajcarski zegarek ze Suity alpejskiej</i> Benjamina Brittena. • Śpiewa piosenkę <i>Zawsze razem</i>. • Utrwala nazwy instrumentów dętych, strunowych i perkusyjnych. • Poznaje i stara się rozpoznawać odgłosy związane z różnymi profesjami lekarskimi: EKG, wiertło dentystyczne, głębokie oddechy jak podczas osłuchiwania serca. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>Tydzień VII Kolorowe święta</p> | <p>31. Nasze ulubione zajęcia 32. Niezwykłe kolekcje 33. Przygotowania do świąt 34. Świąteczny stół 35. Śmigus-dyngus</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje krzyżówkę. • Wyjaśnia znaczenie słowa hobby. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Tworzy i zapisuje wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Czyta ze zrozumieniem. • Zaznacza tekst znanej wyliczanki. • Wykonuje ćwiczenia w układaniu i zapisywaniu zdań z rozsypanki wyrazowej. • Podaje nazwy dyscyplin sportowych i łączy je z odpowiednimi porami roku. • Doskonali czytanie z wykorzystaniem technik szybkiego czytania. • Poznaje znaczenie słowa kolekcja. • Bierze udział w rozmowie na temat kolekcji. • Czyta ze zrozumieniem nazwy czynności. • Wskazuje wyraz odpowiedni do ilustracji. • Układa i zapisuje zdania z wybranymi nazwami czynności. • Czyta ze zrozumieniem zdania i dopasowuje do nich pytania. • Zapisuje wybrane pytanie w liniaturze. • Rozwiązuje rebusy i rysuje ich rozwiązania. • Koloruje obrazek według podanego kodu. • Piszze wyrazy z częstką baw. • Tworzy rodzinę wyrazów do słowa zabawa. • Dokonuje analizy wzrokowo-słuchowej. • Odczytuje hasło. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu ks. Jana Twardowskiego <i>Wesołe jajko</i> oraz ilustracji. • Ćwiczy czytanie i kształtne pisanie. • Rozwija spostrzegawczość. • Otacza pętlą fragment pasujący do wzoru pisanki. | <p>I. 1. 1) , 2. 1) 3), 3. 1) 2), 4. 1), 5. 1) 2) 5) 7) II. 2. 1), 3. 1), 4. 1), 6. 3) III. 1. 1) 3) 9), 2. 5) IV. 1. 2) 6), 2. 11) V. 1. b) c) 2), 2. 3) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) b) c) VIII. 1. 1) 2) 3) 4) 6) 7), 2. 3) 4), 3. 3) 6), 4. 3) 5) XIII. 1. 7) 8)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wyjaśnia różnice między akwariem a terrarium. • Ilustruje muzycznie wiersz Joanny Kulmowej <i>W marcu jak w garncu</i>. | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Czyta ze zrozumieniem. • Słucha ze zrozumieniem czytanego przez N. tekstu. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu oraz potraw przygotowywanych w domach na święta. • Odczytuje szyfr i zapisuje nazwy potraw wielkanocnych. • Doskonali spostrzegawczość. • Łączy liniami pasujące do siebie elementy. • Układa wyrazy z sylab i zapisuje je w liniaturze. • Wypowiada się na temat tradycji lanego poniedziałku na podstawie wiersza Władysława Broniewskiego <i>Śmigus</i> i ilustracji. • Odczytuje hasło z płątaninki sylabowej i zapisuje je w liniaturze. • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 20. • Rozwiązuje zadania tekstowe związane z obliczeniami pieniężnymi. • Słucha ze zrozumieniem treści zadania, uzupełnia ceny produktów. • Wykonuje ćwiczenia w przeliczaniu. • Otacza pętlą, nalepia elementy w odpowiednich miejscach. • Rozwiązuje zadania tekstowe – rysuje rozwiązania. • Rozkłada liczby na składniki. • Nazywa emocje towarzyszące zabawie. • Zapoznaje się z budową ptasiego jajka. • Wykonuje wielkanocną pisankę wybraną techniką. • Wykonuje etykiety do poszczególnych kolekcji. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje wielkanocny koszyczek według instrukcji. • Wykonuje wielkanocne pisanki zgodnie z instrukcją. • Utrwala piosenkę <i>Zawsze razem</i>. • Wysłuchuje fragmentu <i>Czterech pór roku</i> Antonia Vivaldiego – <i>Wiosna</i> (cz. III. Allegro). • Wysłuchuje utworu Arthura Honnegera <i>Taniec kozy</i>. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| CZĘŚĆ 5. | | | | | |
|--|---|--|---|---|-------|
| Temat tygodnia | Tematy kolejnych dni | Wymagania programowe (edukacyjne) | | | Uwagi |
| | | Podstawowe | Odniesienia do podstawy programowej | Ponadpodstawowe | |
| | | Uczeń | | Uczeń | |
| Tydzień I Moja ojczyzna | <ol style="list-style-type: none"> 1. Na majówkę 2. Na wycieczce w lesie 3. Moja mała ojczyzna 4. Czekoladowy raj 5. Mój kraj - Polska | <ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w rozmowie na temat świąt majowych. • Słucha w skupieniu tekstu Grzegorza Kasdepkego <i>Maraton</i>. • Wypowiada się na temat nastroju opowiadania. • Kulturalnie zwraca się do rozmówcy. • Słucha z uwagą wiersza <i>Mówię po polsku</i>. • Uzupełnia tekst wyrazami z ramki. • Wypowiada się na temat wycieczki do lasu na podstawie tekstu i ilustracji z podręcznika oraz własnych doświadczeń. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską sz. • Przepisuje zdania. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Potrafi pisać dwuznaki sz, Sz na podstawie wyrazów szyszka, Szymek. • Słucha w skupieniu tekstu <i>Majowe święta</i>. • Poznaje tradycje związane z majowymi świętami. • Wypowiada się na temat sposobu spędzania dni wolnych od pracy i nauki szkolnej. • Nazywa emocje związane ze świętami. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1), 5. 1)</p> <p>II. 1. 1), 2. 1), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 5. 2)</p> <p>III. 1. 1) 3) 5), 2. 2) 3) 4) 5)</p> <p>IV. 1. 1) 2) 4), 2. 7), 3. 2) 3) 4)</p> <p>V. 2. 1)</p> <p>VI. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) b)</p> <p>VIII. 1. 1) 7), 2. 4) 5), 4. 1)</p> <p>XIII. 1. 8), 2. 3)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat świąt majowych: 1 Maja, 3 Maja, Dnia Flagi. • Opisuje godło i flagę Polski. • Opisuje ształas. • Opowiada o tradycjach związanych ze Świętem Pracy i Świętem Narodowym Trzeciego Maja. • Opisuje ulubione łąkocie. • Opowiada o miejscach, do których wybierają się dzieci przedstawione na ilustracji. • Pisze wielką literą nazwy narodowości. • Używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych. • Czyta i rozumie prosty plan. • Opisuje miejsce, w którym mieszka. • Wie, jak wygląda uprawa kakao • Podaje nazwy rzek i miast w Polsce. • Wie, jakie są najważniejsze zabytki w Warszawie. • Wie, jak są oznaczane na mapie góry, morza, jeziora. • Wskazuje na mapie rzeki i miasta. • Podaje cechy krajobrazowe najchętniej uczęszczanego regionu. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w rozmowie na temat sposobów spędzania wolnego czasu w swojej miejscowości. • Kulturalnie zwraca się do rozmówców. • Doskonali umiejętność czytania. • Przelicza sylaby, głoski i litery w wyrazach zawierających dwuznak sz. • Wypowiada się na temat upodobań żywieniowych oraz jedzenia słodczy na podstawie ilustracji, przeczytanego tekstu i własnych doświadczeń. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z cz. • Doskonali techniki czytania tekstów na różnych poziomach. • Píše dwuznaki cz, Cz na podstawie wyrazów czekolada, Czesia. • Bierze udział w rozmowie na temat planowania podróży po Polsce. • Uzupełnia zdania wyrazami z ramki. • Poszerza słownictwo czynne o wyrazy związane z tematem: Polska. • Przepisuje zdania do zeszytu. • Wyznacza sumy trzech składników w zakresie 10, poprawnie zapisuje te działania. • Poznaje pojęcie 1 kilometr. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Wykonuje dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. • Wykonuje proste obliczenia dotyczące odległości. • Rysuje, kontynuuje wzory. • Wykonuje proste obliczenia dotyczące odległości – radzi sobie w sytuacjach | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| | | <p>codziennych wymagających takich umiejętności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje z innymi w zabawie. • Przestrzega ustalonych reguł podczas wycieczki. • Rozpoznaje symbole narodowe. • Podaje nazwy zwierząt i roślin występujących w lesie. • Właściwie zachowuje się w lesie. • Bezpiecznie porusza się po drogach podczas wycieczki. • Bezpiecznie i kulturalnie zachowuje się w środkach komunikacji. • Wie, jakie są walory smakowe i odżywcze czekolady. • Zna informacje administracyjne na temat swojego kraju. • Wie, że Warszawa jest stolicą Polski. • Rysuje po śladzie dom. • Koloruje zakodowaną ilustrację kredkami ołówkowymi lub świecowymi. • Wykonuje proporzec i ozdabia go barwami narodowymi. • Zachowuje ład i porządek w czasie pracy technicznej. • Poprawnie śpiewa hymn w grupie i solo. • Zna i rozpoznaje dźwięk fa. | | | |
| <p>Tydzień II Niesamowite podróże</p> | <p>6. Jesteśmy Europejczykami 7. Niesamowite budowle 8. Niesamowite muzea 9. Ruch w mieście</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Słucha czytanego przez N. tekstu Grzegorza Kasdepkego <i>Moje podwórko, mój wszechświat!</i> • Bierze udział w rozmowie na temat miejsca zamieszkania głównych bohaterów. • Odczytuje hasła z rozsypanki sylabowej. • Ćwiczy kształtne pisanie. • Słucha w skupieniu tekstu <i>Consuela</i>. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 8), 3. 1) 2) 5), 4. 1), 5, 1), 6. 2) 3)</p> <p>II. 1. 1) 2), 2. 1) 2), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 6. 3) 4) 8) 9)</p> <p>III. 1. 1) 2) 3) 4) 5) 8) 9), 2. 6)</p> <p>IV. 2. 1) 8) 9) 11), 2. 1), 3. 1) 2) 4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Odróżnia wydarzenia fantastyczne od realistycznych. • Opisuje znane budowle. • Opisuje wybrany eksponat. • Stosuje ze zrozumieniem słowa: muzeum, eksponat, papier czerpany. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--------------------------------|--|--|--|--|
| | <p>10. Jesteśmy pasażerami</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w rozmowie na temat zachowania i emocji głównych bohaterów. • Wypowiada się na temat sposobów porozumiewania się ludzi z różnych państw. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu <i>Słynne budowle</i>. • Poznaje znaczenie słowa architekt. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Formułuje ustne wypowiedzi w zdania opisujące słynne budowle przedstawione na zdjęciach. • Uczestniczy w zabawie słowno-ruchowej „Jaka to budowla?”. • Słucha wiersza Danuty Wawiłow <i>Na wystawie</i>. • Doskonali umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Z uwagą słucha tekstu <i>Niesamowite muzea</i>. • Bierze udział w rozmowie na temat niezwykłych muzeów. • Łączy w pary zdjęcia pasujące do siebie. • Wypowiada się na temat eksponatów. • Uzupełniania wyrazy w zdaniach. • Wskazuje i zapisuje nazwy ludzi i rzeczy. • Słucha wiersza Tadeusza Śliwiaka <i>Zielone światło</i>. • Wskazuje na ilustracji zaskakujące sytuacje. • Prezentuje własne sposoby na zmniejszenie ruchu ulicznego. • Wypowiada się na temat zabudowy charakterystycznej dla dużego miasta. • Rozpoznaje odgłosy ulicy. • Tworzy wyrazy z rozsypanek sylabowych. • Przelicza sylaby, głoski i litery w wyrazach. | <p>V. 1. 1) a) b) c) d) 2), 2. 1) 2) 3) 4) 5) , 3. 1) 2) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) b) c) VIII. 1. 1) 2) 6) 7), 4. 1) 2), 5. 1) XIII. 1. 7) 11), 2. 6)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje ilustrację przedstawiającą miasto. • Opowiada o sytuacjach przedstawionych na ilustracji. • Rozpoznaje symbole i hymn Unii Europejskiej. • Wskazuje na mapie Polskę i Europę. • Wie, czym zajmuje się architekt. • Wie, które zawody są związane z powstawaniem budynków. • Wie, gdzie znajdują się największe porty morskie w Polsce. • Wie, na czym polega praca stoczniońca. • Rozpoznaje znane i charakterystyczne pod względem architektonicznym budowle. | |
|--|--------------------------------|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu i ilustracji. • Dokonuje analizy wzrokowo-słuchowej wyrazów z dź, dzi. • Układa historyjkę z wykorzystaniem wyrazów z dź. • Czyta ze zrozumieniem. • Łączy podpisy z obrazkami. • Wyszukuje dź, dzi w wyrazach. • Łączy zdania z odpowiednią ilustracją. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze dź, Dź na podstawie wyrazów dźwig, niedźwiedź oraz dzi, Dzi na podstawie wyrazów dziadek, Jadzia. • Rozwiązuje proste zadania związane z czasem (dzień, tydzień). • Wymienia nazwy dni tygodnia. • Wie, jaka jest kolejność dni tygodnia. • Określa, kiedy był lub będzie dany dzień tygodnia. • Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (w tym zadania na porównywanie różnicowe). • Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) – radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Wykonuje działania w zakresie 20. • Bierze aktywny udział w grze, respektując obowiązujące w niej reguły. • Zapisuje przebieg rozgrywki. • Uzupełniania ciągi matematyczne za pomocą odpowiednich działań i znaków matematycznych. • Prezentuje miejsce, w którym mieszka: ulicę, miejscowość, kraj. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Wie, co to jest Unia Europejska. • Opisuje budynki charakterystyczne dla miejscowości, w której mieszka. • Wymienia muzea znajdujące się w najbliższej okolicy. • Potrafi zachować się w muzeum. • Kulturalnie zachowuje się podczas wycieczki. • Wie, jaki jest status administracyjny miejscowości, w której mieszka. • Współpracuje z innymi w zabawie. • Dobiera odpowiedni strój do pogody podczas wycieczki do muzeum na wolnym powietrzu. • Bezpiecznie porusza się po drogach. • Wie, jakie są zagrożenia dla środowiska miejskiego ze strony człowieka. • Wie, w jaki sposób człowiek zagraża środowisku morskemu. • Rysuje oburącz. • Wykonuje pracę plastyczną <i>Miasto</i> techniką kolażu. • Wykonuje flagę dowolnego kraju sąsiadującego z Polską. • Wykonuje zaproszenia na Dzień Rodziny. • Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz nastrój. • Utrwala w zapisie i w graniu dźwięk do. • Potrafi wykonywać proste schematy rytmiczne na poznanych instrumentach perkusyjnych. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| <p>Tydzień III Ja i wszyscy dookoła</p> | <p>11. Wspaniałych rodziców mam 12. Jesteśmy uczniami 13. Jesteśmy koleżeńscy 14. Jacy jesteśmy? 15. Klasowa aukcja (dzień do dyspozycji nauczyciela)</p> | <p>Słucha czytanej przez N. inscenizacji Danuty Gellnerowej i Doroty Gellner <i>Dzieci czwórka i laurka</i> i bierze udział w rozmowie na jej temat. Doskonali umiejętności czytania. Formułuje i zapisuje zdania na podany temat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Łączy datę z nazwą święta. • Zapisuje swoje pomysły na niespodziankę dla rodziców. • Podaje nazwy czynności wykonywanych przez rodziców. • Układa i opowiada historyjkę z wykorzystaniem wyrazów z dzi. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z dż. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Czyta ze zrozumieniem. • Łączy podpisy z odpowiednią ilustracją. • Koloruje ramki z określeniami będącymi odpowiedzią na pytanie: <i>Jaki powinien być uczeń?</i> • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze dwuznaki dż, Dż na podstawie wyrazów dżem, Andżelika. • Słucha z uwagą tekstu <i>Egoista</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia”. • Bierze udział w rozmowie na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu <i>Mali przedsiębiorcy</i>. • Dokonuje analizy sylabowej, głoskowej i literowej wyrazów z dż. • Uzupełnia zdania z lukami. • Utrwala zasady pisania wielkiej litery na początku zdania i stawiania kropki na końcu zdania. • Ćwiczy czytanie ze zrozumieniem. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 8), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 4), 5. 1) 4) 5) 6) II. 4. 1) 2), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 6. 3) 7) III. 1. 1) 2) 3) 4) 8) 9) 10) V. 2. 1) 2) 3) 4) 5) VI. 1. 1) 2) 4) VIII. 1. 1) 2) 3) 6) 7), 2. 3) 4), 5. 1) XIII. 1. 6), 2. 1) 2) 4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opowiada o sytuacji przedstawionej na ilustracji. • Tworzy i opowiada historyjkę z wykorzystaniem podanych wyrazów z dzi. • Pisze nazwy święt wielką literą. • Przygotowuje aukcję. • Poznaje samego siebie, określa swoje mocne i słabe strony. • Ocenia własne postępowanie w odniesieniu do poznanych wartości. • Wykorzystuje pracę grupową w procesie uczenia się. • Podejmuje działania na rzecz potrzebujących. | |
|---|---|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Umieszcza nalepki pod odpowiednimi obrazkami. • Bierze udział w rozmowie i wypowiada się na temat ilustracji. • Zapisuje hasła w liniaturze. • Wysłuchuje wiersza <i>Jesteśmy różni</i>. • Czyta ze zrozumieniem i dobiera określenia wskazujące jego mocne strony. • Współpracuje z innymi w zabawie. • Uzupełnia zdania – dokonuje autoprezentacji. • Umieszcza nalepki zgodnie z ilustracją. • Rozwiązuje krzyżówkę. • Organizuje klasową aukcję – pracuje w grupach. • Wykonuje plakat informacyjny. • Ustala cel przeznaczenia zgromadzonych środków finansowych – uczestniczy w dyskusji. • Przygotowuje wystawę prac do licytacji. • Poznaje jednostkę pojemności 1 litr. • Mierzy i określa pojemność naczyń umownymi miarkami – odmierza płyny kubkiem. • Porównuje pojemność opakowań płynów. • Rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące pomiaru płynów – litr. • Oblicza zawartość płynów w naczyniach. • Porównuje pojemność opakowań płynów – radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z dokonywaniem zakupów oraz z pojemnością płynów – radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Uzupełnia piramidy matematyczne według podanego wzoru. • Dodaje trzy składniki, dopełnia do dziesiątki. • Dodaje cztery składniki w zakresie 20. • Dobiera pary liczb, tworząc dziesiątki. • Rozwiązuje zadania z treścią i łamigłówki matematyczne. • Dokonuje obliczeń pieniężnych. • Wie, jakie są relacje między członkami rodziny i jakie są tego konsekwencje. • Wypowiada się na temat empatii i pomocy koleżeńskiej na podstawie tekstu, ilustracji oraz własnych doświadczeń. • Współpracuje w zabawie i nauce szkolnej. • Wykonuje pracę plastyczną na aukcję. • Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni na dowolny zaproponowany przez siebie temat. • Przygotowuje kartoniki do gry. • Poprawnie wykonuje piosenkę solo i w grupie. • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz nastrój. • Zna położenie dźwięku do na pięciolinii. • Poznaje wartość rytmiczną – półnutę. Utrwala położenie półnuty na pięciolinii. • Pomaga potrzebującym. | | | |
| <p>Tydzień IV Gra w kolory</p> | <p>16. Kolorowy rok 17. Różnobarwna działka 18. Mieszkańcy kolorowej łąki 19. W barwach tęczy</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat czterech pór roku na podstawie zdjęć w podręczniku. • Układa pytania i udziela odpowiedzi na temat ulubionej pory roku. | <p>I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 3) 4) 5), 5. 1) 4) 6) 7) II. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 4), 4. 1), 6. 3) 4) 7) 8) 9) III. 1. 1) 3) 10) IV. 1. 1) 2) 6), 2. 11)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Respektuje normy i reguły postępowania w grupie rówieśniczej podczas wycieczki i ich przestrzega. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | <p>20. Wycieczka na łąkę lub do parku (dzień do dyspozycji nauczyciela)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje wyrazy oznaczające nazwy ludzi, zwierząt, roślin i rzeczy – utrwała wiadomości. • Pisze nazwy pór roku. • Wypowiada się w formie wielozdaniowej na temat wiosennej łąki i jej mieszkańców na podstawie przeczytanego przez N. tekstu oraz ilustracji w podręczniku. • Słucha wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Ogród kwiatowy pana van Gogha</i>. • Opisuje łąkę przedstawioną na obrazie Vincenta van Gogha <i>Ogród kwiatowy</i>. • Rozwiązuje zagadki. • Odczytuje zakodowane hasła. • Wypowiada się w formie wielozdaniowej na temat owadów na podstawie informacji w ramach cyklu Tropiciele wiedzy. • Opisuje motyla na podstawie ilustracji oraz własnych obserwacji. • Uzupelnia zdania w lukach za pomocą podanych wyrazów. • Wypowiada się na temat <i>Jak zrobić akwarium z galaretki?</i> według przepisu zawartego w kąciku Rondelkolandia. • Wysłuchuje czytanego przez N. wiersza Bożeny Janusik <i>Pejzaż</i>. • Opisuje pejzaż i tęczę na podstawie ilustracji. • Potrafi zakończyć wyrażenie i wyjaśnić jego znaczenie. • Pisze wyrazy z ó wymiennym po śladzie. • Omawia zasady właściwego zachowania się w czasie wycieczki. • Uczestniczy w zabawie matematycznej, grze planszowej <i>Trzy obok siebie</i>. • Stosuje pojęcia: rok, miesiąc. | <p>V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 1) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 4) VIII. 1. 7), 2. 4), 5. 1) XIII. 1. 6), 2. 4) 6)</p> | | |
|--|---|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Dokonuje prostych obliczeń kalendarzowych. • Uzupełnia rysunek według wzoru. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Utrwala pojęcia związane z czasem i masą. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Dokonuje obliczeń zegarowych, pieniężnych i wagowych. • Uczestniczy w zabawach matematycznych i ruchowych w terenie. • Przestrzega zasad podczas gier planszowych. • Współpracuje podczas wykonania akwarium z galaretki. • Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. • Obserwuje środowisko przyrodnicze w różnych porach roku i wskazuje różnice. • Podaje nazwy części sadzonki truskawki. • Rozpoznaje owady mieszkające na łące i podaje ich nazwy. • Rozpoznaje owady pożyteczne i szkodniki. • Rysuje biedronkę kredkami. • Poznaje barwy podstawowe i pochodne. • Maluje tęczę farbami akwarelowymi. • Wykonuje pracę plastyczną <i>Kalkowanie kory</i>. • Wykonuje rzeźbę z drutu i plasteliny – <i>Drzewo za moim oknem w porze roku, którą najbardziej lubię</i>. • Wykonuje akwarium z galaretki według przepisu zawartego w kąciku Rondelkolandia. • Zachowuje zasady higieny pracy. • Wykonuje album na zielnik. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Prowadzi obserwację roślin i zwierząt. Gromadzi materiał przyrodniczy. • Wysłuchuje fragment utworu <i>Lato</i> (cz. III. Presto) z cyklu <i>Cztery pory roku</i> Antonia Vivaldiego. • Poznaje wartość rytmiczną – całą nutę. • Utrwala poznane wartości rytmiczne w zapisie, w ćwiczeniach rytmicznych oraz w grze na instrumentach muzycznych. • Utrwala poznane w klasie pierwszej utwory wokalne. • Uczy się piosenki <i>Piosenka o marzeniach</i>. | | | |
| Tydzień V Wakacje w krajinie fantazji | 21. Skąd się wzięły smoki? 22. O dinozaurach słów kilka 23. Smok Wawelski 24. Wakacyjne porady 25. Jedziemy na wakacje | <ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu Tove Jansson <i>Historia o ostatnim smoku na świecie</i>. Zapoznaje się z informacjami na temat smoków i dinozaurów. • Układa wyrazy z sylab i zapisuje je w liniaturze. • Ćwiczy staranne zapisywanie zdań. • Łączy w logiczne pary rzeczowniki i czasowniki. • Prezentuje zgromadzony materiał o dinozaurach. • Bierze udział w rozmowie na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu o dinozaurach. • Doskonali umiejętność czytania. • Odczytuje i zapisuje zakodowane nazwy dinozaurów. • Układa i zapisuje wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Wykonuje ćwiczenie grafomotoryczne, rysuje po śladzie. | I. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 3) 4) 5), 5. 1) 2) 6) 7), 6. 2) II. 1. 1) 2), 2. 1) 4), 4. 1), 6. 1) 3) 8) III. 1) 3) 10), 2. 1) 6) IV. 2. 5) 9) 10) 11) 12), 2. 8) V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 1) 2) 3) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 4) VIII. 1. 7), 2. 1) 4), 5. 1) 2) XIII. 2. 5) 6) | <ul style="list-style-type: none"> • Przestrzega zasad obowiązujących w grupie rówieśniczej. | |

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanej legendy o Smoku Wawelskim. • Podpisuje obrazki wyrazami z ramki. • Rozwiązuje krzyżówkę i odczytuje hasło. • Przepisuje zdanie i uzupełnia je hasłem z krzyżówki. • Píše wyrazy wielką literą. • Bierze udział w rozmowie na temat ilustracji i treści wysłuchanego wiersza Jana Brzechwy <i>Przyjście lata</i>. • Wypowiada się na temat wakacyjnych planów. • Doskonali technikę czytania. • Układa zdania-rady i zapisuje je w zeszycie. • Podaje nazwy przedmiotów, które należy włożyć do wakacyjnego plecaka, i je podpisuje. • Wypowiada się w formie wielozdaniowej na temat planów wakacyjnych na podstawie przeczytanego tekstu, ilustracji i własnych doświadczeń. Wysłuchuje czytanego przez N. opowiadania <i>Wakacje</i>. Ustala wakacyjny kodeks. Wskazuje rodzaje zdań. Uzupełnia zdania wyrazami. Adresuje koperty. • Utrwala pojęcia: na lewo, na prawo, przelicza i zaznacza odszukany element. • Rozwiązuje zadania tekstowe na obliczenia pieniężne z wykorzystaniem monet o nominałach: 1 zł, 2 zł, 5 zł. • Rozwiązuje zadania tekstowe rozwijające myślenie logiczne. • Wykonuje ćwiczenia rozwijające spostrzeganie. • Uzupełnia rysunek elementami zgodnie z podanym wzorem. • Gra w grę planszową <i>Paw</i>. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie trzech składników z wykorzystaniem kości do gry. • Rozkłada liczbę 15 na trzy składniki. • Porównuje liczbę wyrzuconych oczek. • Szuka różnic na dwóch obrazkach. • Wykonuje ćwiczenie rozwijające spostrzegawczość i motorykę małą. • Bierze udział w zabawie matematycznej <i>Trójkąty liczbowe</i>. • Opowiada legendę o Smoku Wawelskim. • Wskazuje prawidłowe i niewłaściwe zachowania podczas wakacyjnego odpoczynku. • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Fotograf na wakacjach”. Poznaje sylwetkę Krzysztofa Kolumba – żeglarza i odkrywcy. • Wskazuje właściwe zachowania w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia podczas wypoczynku wakacyjnego. • Dostosowuje odpowiedni strój do warunków atmosferycznych. • Dobiera ubrania odpowiednio do stanu pogody. • Wykonuje dowolną techniką pracę plastyczną związaną z legendą. • Wykonuje wakacyjny obrazek techniką kolażu. • Wykonuje smoka z rolki po ręczniku papierowym zgodnie z instrukcją. • Wykonuje makietę parku dinozaurów. • Utrwala poznane wiadomości z Abecadła muzycznego oraz cyklu Piórkiem, dźwiękiem i pędzelkiem. • Śpiewa w grupie i solo piosenkę <i>Wakacje</i>. • Utrwala piosenkę <i>Wakacje</i>. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)



| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiady, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)